

Educación y prevención. Programa de formación para actores socio-educativos del Sistema de Atención a Menores

Education and prevention. Training program for educational actors of the Minor Care System

Claudia Gómez Rodríguez 

Departamento de Selección Nacional,
Cuba

claugr.2608@gmail.com

Ana Hernández Martín 

Facultad de Psicología, Universidad de La Habana,
Cuba

martin.hana@gmail.com

Laura Domínguez García 

Facultad de Psicología, Universidad de La Habana,
Cuba

ldominquez@psico.uh.cu

Fecha de enviado: 8/11/2024
Fecha de aprobado: 27/01/2025

RESUMEN: El artículo contiene el diseño de un programa de formación cuyo objetivo es favorecer la función educativa de los actores socio-educativos del Sistema de Atención a Menores, para potenciar el desarrollo de acciones de prevención y reinserción social, en población adolescente en situación de transgresión social. Se utilizó una metodología cualitativa, desde la Investigación- Acción- Participativa y una muestra no probabilística de sujetos tipos. Se emplearon variedad de técnicas e instrumentos; análisis documental, entrevistas semiestructuradas y dispositivo grupal. Los resultados del diagnóstico realizado se toman en cuenta para la elaboración del programa, en tanto revelan carencias de conocimientos y falta de recursos para cumplir adecuadamente las funciones educativas de los actores socio- educativos y demás personal de la institución. Se reconoce, también, que las dificultades en la implementación de su rol están mediatizadas por prejuicios y estereotipos que refuerzan estigmas sociales, así como estilos educativos impositivos y autoritarios.

PALABRAS CLAVE: Programa de formación; actores socio-educativos; adolescentes en situación de transgresión social; prevención.

ABSTRACT: The article contains the design of a training program whose objective is to promote the educational function of the socio-educational actors of the Minor Care System, to enhance the development of prevention and social reintegration actions, in adolescent population in situations of social transgression. A qualitative methodology was used, from Participatory Action Research and a non-probabilistic sample of typical subjects. A variety of techniques and instruments were used; documentary analysis, semi-structured interviews and group device. The results of the diagnosis carried out are taken into account for the development of the program, as they reveal deficiencies in knowledge and lack of resources to adequately fulfill the educational functions of the socio-educational actors and other personnel of the institution. It is also recognized that the difficulties in the implementation of their role are mediated by prejudices and stereotypes that reinforce social stigmas, as well as imposing and authoritarian educational styles.

KEYWORDS: Training program; educational actors, adolescents in situations of social transgression; prevention.

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

En los últimos años ha ido en aumento en nuestro país el índice de adolescentes en situación de transgresión social, quienes luego de un proceso de evaluación¹ multidisciplinario, pasan a ser ubicados en las Escuelas de Formación Integral (EFI), donde permanecen internos en un período de hasta 18 meses. De ahí que, la mayor parte de su día a día transcurra en compañía de otros adolescentes que se encuentran en similar situación y actores socio-educativos, siendo este segundo grupo quien tiene la misión de contribuir a la reinserción social y favorecer los procesos de socialización de los adolescentes (Hernández, 2023; Gómez y Hernández, 2023).

Esta institución es percibida por parte de los adolescentes como un centro de reclusión que los priva de su libertad, a pesar de la misión que tiene en el vínculo con esta población. Las relaciones con los actores socio-educativos son pobres, restringidas al área académica, donde no se alude a conversaciones e intercambios en otros espacios. Las características de estas relaciones refuerzan el criterio que tienen los adolescentes sobre el centro y los trabajadores (Gómez y Hernández, 2023; Hernández, 2023; 2024).

Otro elemento, en igual sentido, es la existencia de un débil vínculo actor educativo – adolescente. El actor educativo, en la mayoría de los casos, lejos de implementar la función socializadora que le corresponde, constituye una figura de poder que, en no pocas ocasiones, obstaculiza, discrimina, excluye y violenta al alumno sin favorecer una reinserción adecuada. En recientes investigaciones se repite la insuficiencia en la comunicación, en el trabajo educativo individual del maestro y el ejercicio abusivo de la autoridad en el establecimiento del límite. Es por esto que se habla de una

contradicción entre la función socializadora – educativa de la EFI y la percepción que tienen los adolescentes de esta institución (Hernández, 2024).

¿Qué hacer ante esta situación? Existe un antecedente importante de estudios por parte del Proyecto Escaramujo y la Facultad de Psicología, de la Universidad de La Habana, elaborando una producción científica – empírica de información diagnóstica sobre los adolescentes, que ha dejado rezagado el trabajo con sus actores socio-educativos y familias (Gómez y Hernández, 2023; Hernández, 2024).

Es por lo planteado que la novedad del presente artículo radica en la presentación del diseño de un Programa de Formación para actores socio-educativos del Sistema de Atención a Menores (SAM); que contribuya al desarrollo de acciones de prevención y reinserción social de adolescentes en situación de transgresión. Como parte de los principales contenidos, se tienen en cuenta la autoimagen y heteroimagen de estos, así como las características de la adolescencia como etapa y otras temáticas afines, que orienten y faciliten el trabajo de estos actores. Se trabaja con estos temas en particular, por el impacto que tienen los métodos que emplean los actores socio-educativos en el comportamiento, la regulación de la conducta y el proceso de conformación de identidad de los adolescentes. En igual sentido, reconocer estos aspectos, permite tomar conciencia de la relación existente entre los estigmas y etiquetas asignadas a los adolescentes, los sentimientos de rechazo y exclusión que experimentan y la propia conducta social. Por tanto, el fin último del programa es favorecer las condiciones en que se encuentran los adolescentes, principalmente desde las instituciones del Estado, que tienen como premisa en su modelo social, proteger esta población y

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

contribuir a su desarrollo y bienestar, a partir de los actores sociales que ejercen mayor influencia en estas escuelas: los actores socio-educativos (Hernández, 2024).

Métodos

El estudio responde a las exigencias de una investigación evaluativa, pues se propone comprender las dinámicas actuales que caracterizan a la función educativa de los actores socio-educativos del SAM para favorecer acciones de prevención y reinserción social de adolescentes en situación de transgresión. Desde el punto de vista metodológico, el estudio se enmarca dentro de un diseño cualitativo, desde la Investigación Acción Participativa (IAP). Su objetivo general consistió en diseñar un programa de formación para favorecer la función educativa de los actores socio-educativos del SAM, mientras que como objetivos específicos se propuso: Explorar las características del trabajo educativo de los actores socio-educativos del SAM, identificar acciones de prevención para favorecer la función educativa de los actores socio-educativos del SAM y proponer acciones para el diseño del programa de formación. Las técnicas e instrumentos empleados fueron: análisis documental, entrevistas semiestructuradas y dispositivo grupal.

En cuanto a la población, se trabajó con dos unidades de análisis: 1) actores socio-educativos del SAM; y 2) adolescentes de la EFI de La Habana. La muestra estuvo conformada por 17 actores socio-educativos del SAM que laboran en la EFI de La Habana; 10 mujeres y 7 hombres, con un mínimo de experiencia de un año y un máximo de 18 años. La segunda muestra la conformaron 15 adolescentes que se encontraban internos en la EFI de La Habana; 8 de sexo masculino y 7 de sexo femenino. La mayoría de los adolescentes tiene 15 años (10),

son mestizos (7), y se encuentran internos por conducta.

Resultados

En investigaciones realizadas con anterioridad y en la actualidad², se evidencia que la mayoría de los actores socio-educativos del SAM no cuentan con la formación requerida para favorecer el desarrollo psicosocial de los adolescentes internos en las EFI. El análisis que se presenta ilustra este fenómeno y responde a esta demanda.

Características del trabajo educativo de los actores socio-educativos de la EFI “José Martí” de La Habana

Actualmente el trabajo en la EFI se caracteriza por el empleo del sentido común; la preparación que reciben los actores socio-educativos no está en correspondencia con las necesidades educativas de los adolescentes, ya que su trato se encuentra mediatizado por prejuicios y estereotipos que contribuyen a reforzar estigmas sociales. Los actores socio-educativos, en su mayoría, tienen una percepción negativa de los adolescentes. De ahí que el trato es el mismo para todos, no se trabajan las diferencias individuales, lo cual no contribuye al desarrollo psicosocial. De igual modo, no se establecen diferencias entre conductas desviadas y conductas típicas de la adolescencia, lo que evidencia desconocimiento de las características de la etapa. Además de expresar que son “conductuales”, algunos los etiquetan como “delincuentes”.

El trabajo de los actores socio-educativos con los adolescentes de la EFI se caracteriza por el empleo de estilos educativos impositivos y autoritarios, la falta de tolerancia y el uso inadecuado de la autoridad para establecer el límite. El tratamiento que perciben los

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

adolescentes es inadecuado. Se identifica por malos tratos, faltas de respeto y rechazo. También se emplean pautas comunicativas poco convenientes, como los gritos y la falta de escucha a los adolescentes, marcadas por la carencia de recursos, herramientas y conocimientos que poseen los actores socio-educativos (Hernández, 2024).

En numerosas investigaciones³ se repiten estos elementos; la insuficiencia en la comunicación, en el trabajo educativo individual y el ejercicio abusivo de la autoridad en el establecimiento del límite. Es por esto que se habla de una contradicción entre la función socializadora-educativa de la EFI y la percepción que tienen los adolescentes de esta institución. Lo antes comentado demuestra la necesidad de aprendizaje que presentan los actores socio-educativos y los efectos de estas deficiencias en el tratamiento educativo a los adolescentes. En sentido general, la EFI carece de un enfoque intersectorial e interinstitucional que involucre, de manera directa, a todos los actores sociales que intervienen en la reincorporación de los adolescentes al medio social, de forma dinámica y creativa.

Las características de la preparación recibida por los actores socio-educativos, al parecer no es sólida, manifiestan inseguridades y emplean recursos inapropiados en el tratamiento a los adolescentes. Aunque existen diferencias en cuanto a la percepción de los adolescentes por parte de los actores socio-educativos, todos coinciden en que necesitan herramientas para el trabajo con este grupo.

Programa de formación como acción de prevención y reinserción social de adolescentes en situación de transgresión social

La prevención constituye un eje central en el análisis de los problemas sociales que afectan a una nación, especialmente en aquellos sectores expuestos a mayores vulnerabilidades. Un tratamiento completo de este tipo de problemas, asociado a las transgresiones en la adolescencia, implica no solo develarlo, comprenderlo y explicarlo, sino, además, poder ofrecer herramientas conceptuales, metodológicas y/o prácticas que contribuyan a su reducción (Hernández, 2024).

En concordancia con lo descrito por Hernández (2024), aún es necesario fortalecer el trabajo de sensibilización, formación y capacitación, así como, visibilizar las múltiples dimensiones a atender, para minimizar la presencia de problemas sociales como la transgresión social y otros asociados a ella, con una connotación más intersubjetiva -estigmas, discriminaciones, exclusión social-, que la refuerzan y reproducen.

Se considera el empleo de enfoques de resiliencia, de derechos, con principios participativos, humanistas, restaurativos, de acuerdo con las particularidades psicológicas de los sujetos implicados y de los ámbitos de socialización de mayor significación. En particular, como resultado del estudio, se coincide con la concepción de Bronffebrenner, respecto a la importancia de diseñar programas de prevención a nivel de microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema (Morales, 2019 citado en Hernández, 2024).

Navarro (2010) concuerda con este argumento al resaltar la importancia de adoptar un enfoque preventivo en la educación, especialmente en relación con problemas escolares y de aprendizaje que pueden conducir a la transgresión social. Sugiere que los programas de formación deben incorporar estrategias de

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

prevención primaria, secundaria y terciaria, adaptándose a diferentes niveles de riesgo y necesidad. En este sentido, la capacitación de los actores socio-educativos que trabajan con menores de edad, en conflicto con la ley, adquiere relevancia. Los profesionales que intervienen en el sistema de atención a estos adolescentes deben contar con las herramientas teóricas y prácticas necesarias para comprender las causas subyacentes de la transgresión social, y así desarrollar estrategias educativas y de acompañamiento efectivas.

La propuesta constituye un ejemplo práctico de cómo la formación puede ser diseñada para abordar específicamente el contexto cubano, destacando la importancia de la empatía y el amor como pilares fundamentales en la educación de adolescentes en conflicto con la ley. Para ello, se debe considerar el carácter contextualizado, cultural y social de la formación en cada región.

Con este estudio se realiza una acción de prevención necesaria en el marco de la transgresión social, a partir del diseño de un programa de formación para educadores del SAM, con el propósito de favorecer su función educativa. ¿De qué manera? Estimulando el desarrollo de competencias, habilidades y conocimientos necesarios para intervenir de manera adecuada en el proceso de reinserción social de los menores de edad que han cometido delitos. Al fortalecer las capacidades de estos profesionales, se contribuye a la construcción de entornos educativos más inclusivos y orientados hacia la prevención del comportamiento delictivo.

Además, esta acción preventiva se alinea con enfoques teóricos contemporáneos que enfatizan la importancia de la educación como factor protector frente a la transgresión social. La formación especializada en esta población, le permite identificar y abordar las necesidades

específicas de los adolescentes en conflicto con la ley, promover su desarrollo integral y su integración positiva en la sociedad.

El programa de formación, como acción de prevención de la transgresión social, debe integrar una comprensión profunda del desarrollo adolescente, un enfoque basado en derechos, estrategias de prevención comunitaria, y el fomento de la resiliencia. Además, debe proporcionar herramientas prácticas para la identificación temprana de factores de riesgo y el desarrollo de intervenciones efectivas. Este enfoque integral y multidimensional contribuirá significativamente a la prevención y atención de la transgresión social en adolescentes.

Acciones para el diseño del programa de formación para actores socio-educativos del Sistema de Atención a Menores

Al tener en cuenta las características del trabajo de los actores socio-educativos, la sistematización de investigaciones anteriores y el enfoque hacia la prevención de conductas transgresoras, ya expuestos, se diseñó el programa de formación para actores socio-educativos del SAM. A continuación, se analizarán los contenidos esenciales y las acciones tenidas en cuenta para su diseño.

Durante las sesiones grupales, los actores socioeducativos mostraron mayor interés por temas asociados a *la sexualidad, la orientación sexual, las características de la adolescencia como etapa, las características que identifican a estos adolescentes y las particularidades del trastorno de la conducta*. La homosexualidad es un tema que emerge a menudo durante las sesiones; tanto adolescentes como actores socio-educativos expresan rechazo por las personas homosexuales.

Las *herramientas y métodos* que les gustaría que estén contenidos en el programa son:

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

técnicas grupales, para el trabajo individual, técnicas psicológicas y recursos didácticos que estimulen el desarrollo de las potencialidades de los adolescentes. Además del interés antes mencionado, el trabajo de los actores socio-educativos evidencia una necesidad latente de aprendizaje. Requieren conocimientos que faciliten la adecuada utilización de los recursos con que cuentan actualmente.

Sobre las *cuestiones organizativas* del programa, refieren que debe extenderse al resto del personal de la institución. Con respecto a la *actitud hacia el programa*, se aprecia falta de concentración por parte los actores socio-educativos. En las sesiones aplicadas durante la fase diagnóstica, existen contradicciones. Desde lo explícito, los actores socio-educativos señalan la necesidad de recibir el programa y su satisfacción con las aplicaciones realizadas, sin embargo, desde lo implícito se observaron resistencias a participar en las sesiones, ansiedades, salidas frecuentes del salón y falta de atención.

Es necesario que la EFI, como institución, vislumbre lo que se observa desde afuera, la importancia que tiene el rol del educador en el proceso de reinserción de los adolescentes transgresores y trabaje de forma intencionada en la formación de estos agentes de cambio.

Programa de formación: *Educar para transformar*

Su objetivo general busca que los participantes sean capaces de: valorar críticamente el desempeño de la función educativa de actores socio-educativos del SAM, a partir del reconocimiento de los factores individuales y del entorno que favorecen situaciones de transgresión social, en la población adolescente.

Por su parte, los objetivos específicos persiguen que los actores socio-educativos del SAM sean capaces de: (1) identificar limitaciones en su conocimiento sobre la realidad de los adolescentes y su entorno psicosocial; (2) reflexionar críticamente sobre la importancia de su labor en el trabajo con adolescentes en situación de transgresión social; (3) analizar las características de los adolescentes en situación de transgresión social; (4) desarrollar habilidades socioemocionales para el trabajo con los adolescentes, atendiendo a sus características y a factores del contexto y (5) evaluar la pertinencia del empleo de metodologías participativas y resilientes en el trabajo educativo con adolescentes en situación de transgresión social.

¿Qué debe tenerse en cuenta antes de aplicar este programa?

La implementación del programa exige el ajuste de su propuesta a las necesidades previamente diagnosticadas en el contexto de la aplicación. Para ello se requiere de varios aspectos a tener en cuentas por los especialistas encargados de su implementación: (1) el consentimiento de los actores socio-educativos para llevarse a cabo; (2) conocimientos teóricos y metodológicos: Psicología del desarrollo, educativa y social, Pedagogía y/o Psicopedagogía, Educación Popular (equipo de un mínimo de dos miembros) y (3) aplicación del programa de formación por regiones, una vez en el mes, de modo que se garantice la capacitación en todas las regiones.

Contenidos esenciales de esta propuesta

Función educativa de actores socio-educativos: Es la formación *en y para* la vida en sociedad, la cual permite una eficiente práctica

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

social y, por ello, se hace vital el papel activo de los actores socio-educativos en el proceso educativo escolar desde un enfoque humanista (Martí, Montero y Contreras, 2021).

Características de la adolescencia: Se corresponde con el período etario (12 a 16 años) en el que se encuentran la población estudiantil con que trabajan los actores socio-educativos. Caracterizada por la búsqueda de la identidad personal como neoformación de la edad, esta se desarrolla entre importantes transformaciones biológicas, sociales y psicológicas. Se aprecia un mayor interés por la sexualidad, aparecen nuevas exigencias propias de los sistemas de actividad y comunicación, típicos de este período. Estos cambios, unido al desarrollo intelectual, necesidades de independencia, autoafirmación, comunicación y transformaciones puberales, influyen en el desarrollo de la autovaloración del adolescente, elementos que inciden en el comportamiento de los mismos (Domínguez, 2023).

Situación de Transgresión Social (STS): Este fenómeno en la población estudiada es considerado como producto de una situación en la que se encuentran determinados sujetos (adolescentes) y como parte de un proceso en un contexto histórico y social concreto. A esta situación se llega, a partir de un acumulado desfavorable de socialización, donde la persona, en este caso adolescente, va tomando conciencia de la realidad y del lugar simbólico y objetivo (generalmente desfavorable) que se le asigna en ella (Hernández, 2023). Asociados a este concepto se encuentran otras categorías a tener en cuenta para la mejor comprensión del fenómeno: identidad, exclusión social, factores de riesgos, prevención de la transgresión social en la

adolescencia en Cuba, enfoque de resiliencia y prevención de las transgresiones sociales.

Habilidades socioemocionales para el trabajo con los adolescentes en situación de transgresión social: Las habilidades socioemocionales son herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y alcanzar sus metas (Martí, Montero y Contreras, 2021).

Sistema de habilidades

Con este programa de formación se pretende fomentar habilidades para el trabajo con adolescentes relacionadas con: el análisis crítico del contexto en que se insertan los adolescentes; la comprensión y sensibilización con las problemáticas que presentan los adolescentes y su entorno; para identificar factores protectores y potencialidades en los adolescentes y su entorno; para el trabajo en equipos, la participación y el desarrollo de valores como la corresponsabilidad.

Organización del programa

Estrategia de trabajo grupal: El programa consta de 5 sesiones de trabajo de aproximadamente 90 minutos por cada sesión. Fue estructurado a través de talleres que responden a los objetivos planteados al inicio. La primera sesión se realizará con el fin de explorar la percepción que poseen sobre la función educativa correspondiente a su rol, establecer un diagnóstico a partir de la evaluación inicial, para reestructurar de una forma intencionada las sesiones posteriores. La segunda sesión se dedicará a caracterizar la adolescencia como etapa y se abordará la sexualidad en la

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

adolescencia. El tercer y cuarto encuentro serán dedicados a la Situación de Transgresión Social, los conceptos que comprende esta categoría, así como las características de los adolescentes que se encuentran en esta situación. El quinto y último encuentro será dedicado a la detección y estimulación de habilidades socioemocionales, el

cierre y evaluación del programa. Para enriquecer el programa, se cuenta con materiales afines, resultado de investigaciones anteriores y con personas con experiencia en el tema. Se propone una frecuencia semanal. La distribución temporal de las acciones se ajustará en función del diagnóstico.

Tabla 1. Sesiones grupales. Objetivos y contenidos de cada sesión

Sesión	Objetivo específico abordado	Contenidos
1. ¿Qué hacemos como actores socio-educativos y qué debemos transformar?	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar sus expectativas. - Establecer conexiones entre objetivos y demandas institucionales. 	Diagnóstico y encuadre. El rol del equipo de actores socio-educativos.
2. ¿Cómo entender la adolescencia?	<ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar la adolescencia como etapa del desarrollo. 	Regularidades de la etapa. Crisis de la Adolescencia. Sexualidad en la adolescencia.
3. ¿Qué es la Situación de Transgresión Social?	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar el concepto de Situación de Transgresión Social. - Caracterizar a los adolescentes en Situación de Transgresión Social. 	Identificar las categorías relacionadas con la Situación de Transgresión Social.
4. ¿Cuáles son las características de los Adolescentes en Situación de Transgresión Social?	<ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar a los adolescentes en Situación de Transgresión Social. 	Características identitarias de estos adolescentes. Factores del contexto (Riesgo y protectores).
5. ¿Cómo detectar y estimular habilidades socioemocionales para el trabajo con adolescentes en situación de transgresión social?	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar estrategias para el desarrollo y gestión de habilidades socioemocionales. - Expresar sus valoraciones sobre el desarrollo del programa. 	Herramientas para la gestión del proceso y habilidades socioemocionales. Evaluación de la experiencia grupal.

Técnicas para el trabajo grupal

Actividades de inicio: Técnicas para incentivar la reflexión individual sobre un tema y preparar las condiciones en el grupo (presentaciones

motivadas, técnicas gráficas y recursos psicodramáticos).

Actividades de desarrollo: Técnicas para exponer los contenidos del programa y profundizar en su comprensión. Facilitan la

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

reflexión grupal y la participación, en un clima ameno y lúdico que favorece la motivación (tormenta de ideas, técnicas gráficas, recursos psicodramáticos, discusión grupal y proyección de audiovisuales).

Actividades de cierre: Técnicas al final de las sesiones para establecer un punto de cierre del trabajo grupal. Sintetiza los contenidos debatidos y evalúa indicadores con respecto a los objetivos de la sesión. En todos los casos estas técnicas suponen un pretexto para verbalizar la reflexión al cierre de la sesión.

Actividades para la evaluación de los resultados: técnicas para la evaluación de los participantes y del programa, que se aplicarán en todas las etapas a lo interno de cada dimensión (evaluación inicial, de proceso y final), triangulando los resultados al cierre de cada momento (observación participante, escala tipo Likert y análisis de los reportes de observación de los espacios interventivos).

Evaluación del programa de formación

La estrategia de evaluación cuenta con tres momentos: evaluación inicial, de proceso y de resultados. Asumiéndola como un proceso dinámico y sistemático, enfocado en medir y valorar los resultados obtenidos en el desarrollo de las acciones, a partir de los objetivos propuestos (Almeyda, 2016 citado en Batista, 2021)). Se evaluará atendiendo a la asistencia, participación y calidad de las intervenciones. Se orientará un trabajo práctico integrador, donde los participantes pondrán en práctica lo aprendido en el curso para trazar una acción de prevención, desde el rol que ocupan en el SAM.

Conclusiones

En función de los objetivos propuestos y como resultado del análisis realizado se puede llegar a las siguientes conclusiones:

1. *El trabajo de los actores socio-educativos se caracteriza por el empleo del sentido común y la experiencia empírica en las acciones implementadas con los adolescentes.*
 - Los actores socio-educativos no cuentan con la preparación suficiente para el desarrollo satisfactorio de su función educativa. Los estilos educativos son impositivos y autoritarios. Constituyen figuras de poder que obstaculizan, discriminan y excluyen.
 - Las acciones que desarrollan están orientadas a lograr la adaptación a la sociedad, formación de hábitos y regulación de la conducta, dejando afuera la detección y estimulación de potencialidades.
 - El tratamiento que perciben los adolescentes es inadecuado, está mediatizado por prejuicios y estereotipos que contribuyen a reforzar estigmas sociales.
 - La EFI carece de un enfoque intersectorial e interinstitucional que involucre, de manera directa, a todos los actores sociales que intervienen en la reincorporación de los adolescentes al medio social.
2. *Las acciones de prevención y reinserción social de adolescentes en situación de transgresión contribuyen al fortalecimiento de*

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

condiciones, objetivas y subjetivas, para la reducción del impacto de las desigualdades sociales y la exclusión social en la que recae la reproducción de las transgresiones en la adolescencia.

- Es necesario fortalecer el trabajo de sensibilización, formación y capacitación con los actores socio-educativos del Sistema de Atención a Menores para minimizar la presencia de problemas sociales como la transgresión social y otros asociados a ella.
 - Los actores socio-educativos del Sistema de Atención a Menores deben contar con las herramientas teóricas y prácticas necesarias para comprender las causas subyacentes de la transgresión social, así como para desarrollar estrategias educativas y de acompañamiento efectivas.
 - Los programas de formación deben incorporar estrategias de prevención primaria, secundaria y terciaria, adaptándose a diferentes niveles de riesgo y necesidad.
 - Fortalecer las capacidades de estos profesionales contribuye a la construcción de entornos educativos más inclusivos y orientados hacia la prevención del comportamiento delictivo.
 - El programa de formación para actores socio-educativos constituye una acción de prevención necesaria desde la concepción de la situación de transgresión social.
3. *Se realizó el diseño del programa teniendo en cuenta las competencias que poseen los*

actores socio-educativos y las dificultades detectadas en la fase diagnóstica.

- Las temáticas contenidas en el programa de formación son: características de la adolescencia, sexualidad, características de la identidad, Situación de Transgresión Social y habilidades socioemocionales.
- En el diseño del programa están contenidas técnicas grupales, técnicas psicológicas y recursos didácticos que estimulan el desarrollo de las potencialidades de los adolescentes.

Referencias bibliográficas

- Cancio, D.G. (2019). *Reproducción de conductas delictivas en adolescentes transgresores en internamiento pertenecientes a familias con antecedentes delictivos*. (tesis de licenciatura). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.
- Cuello, S.G. (2016). *Identidad de un grupo de adolescentes en situación de exclusión social. Un estudio desde el Proyecto Escaramujo*. (tesis de licenciatura). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.
- Domínguez, L. (2023). El desarrollo psicológico humano como proceso de continuidad y ruptura: la situación social del desarrollo. En N. Guerrero y E. Morales. (Coords.). *Infancias, adolescencias y juventudes. Repensando enfoques para su estudio* (pp. 47–79). Editora Abril.
- Gómez, C. y Hernández, A. (2023). Identidad, exclusión y adolescentes transgresores de la ley, de la Escuela de Formación Integral "José Martí" de La Habana, durante el periodo 2015-2020. Algunas de sus características. En Revista *Novedades en Población*, 19(37), pp. 279–297. <https://revistas.uh.cu/novpob/article/view/7182>
- Gómez, C., Iglesias, E. y Alemán, L.D. (2017). Factores condicionantes de la exclusión social en

Claudia Gómez Rodríguez, Ana Hernández Martín, Laura Domínguez García

adolescentes transgresores de la ley. (informe de investigación). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.

Hernández, A. (2023). Adolescencias cubanas, identidad y exclusión social. Una mirada a su situación de transgresión social. En E. Morales. (Coord.). *Identidades y diversidades de adolescentes y jóvenes. Revelaciones del contexto cubano actual.* (pp. 45-84). Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello.

Hernández, A. (2024). *Transgresiones sociales, identidades y exclusión social en adolescencias cubanas. Aportes al proceso de prevención social.* (tesis de doctorado). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.

Martí, Y., Montero, B. y Contreras, M. (2021). La función social del docente en el proceso educativo escolar desde un enfoque humanista. *Revista Varela*, 21(59), pp. 104-112.

Morales, E., Sarduy, Y.B., Hernández, A. y Díaz, O.C. (2020). Identidades en adolescentes y jóvenes de la capital cubana. Explorando el impacto de las desigualdades. En L. Mayer, M.I. Domínguez y M. Lerchundi. *Las desigualdades en clave generacional hoy. Las juventudes y las infancias en el escenario latinoamericano y caribeño* (pp. 121-148). CLACSO.

Navarro, M. (2010). Enfoque preventivo de los problemas escolares y de aprendizaje. *Revista Prevención*, (6), pp. 133-139.

Ortiz, J. (2020). *Adolescentes transgresores de Centro Habana. Factores psicosociales que inciden en su comportamiento.* (tesis de maestría). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.

Pandieira, M.D. (2018). *Estudio de identidad de adolescentes transgresores de Centro Habana con un*

enfoque de exclusión. (tesis de licenciatura). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.

Pérez, J.A. (2017). *¿Somos o nos hacen ser? Identidades de adolescentes en situación de exclusión social.* (tesis de licenciatura). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.

Rodríguez, G.L. (2019). *Identidad y Consumo Cultural: Estudio con adolescentes transgresores en internamiento.* (tesis de licenciatura). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.

Valenzuela, Y. (2019). *Identidad de adolescentes transgresores en situación de vulnerabilidad social de la Escuela de Formación Integral "José Martí" de La Habana.* (tesis de licenciatura). Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.

Contribución de autoría:

Claudia Gómez Rodríguez: Conceptualización, Curación de datos, Análisis formal, Investigación, Metodología, Administración del proyecto, Validación, Visualización, Redacción – borrador original.

Ana Hernández Martín: Conceptualización, Curación de datos, Metodología, Administración del proyecto, Recursos, Supervisión, Redacción – revisión y edición.

Laura Domínguez García: Supervisión, Redacción – revisión y edición.

Declaración de las autoras:

Las autoras declaran que no existe conflicto de intereses.

¹ El proceso de evaluación es realizado por el Centro de Evaluación Atención y Orientación a Menores (CEAOM), Centro Provincial de Atención a Menores (CPAM) y el Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO).

² Cancio, 2019; Cuello, 2016; Gómez, Iglesias y Alemán, 2017; Gómez y Hernández, 2023; Hernández, 2023, 2024; Morales, Sarduy,

Hernández y Díaz, 2020; Ortiz, 2020; Pérez, 2017; Pandieira, 2018; Rodríguez, 2019; Valenzuela, 2019.

³ Cancio, 2019; Cuello, 2016; Gómez, Iglesias y Alemán, 2017; Morales, Sarduy, Hernández y Díaz, 2020; Ortiz, 2020; Pérez, 2017; Pandieira, 2018; Rodríguez, 2019; Valenzuela, 2019.