

CARTA DEL DIRECTOR

Estimados lectores:

La revista Horizontes y Raíces se complace en presentar su No. 2 del Volumen 6 perteneciente al 2018, con lo cual cerramos las publicaciones de ese año.

En esta oportunidad, la publicación contiene seis artículos referidos a temas históricos de distinta índole, por lo cual constituye un número especial en el cual están presentes problemáticas cubanas y europeas. En general, salen a la luz pública aspectos, situaciones, relaciones y acontecimientos sobre diferentes grupos sociales, relaciones económicas entre países, así como de personalidades del acontecer histórico nacional e internacional poco conocidos. Para el lector se acentúa, entonces, la novedad de los mismos y suscitan, por tanto, intereses de diversa índole. Va, en esta breve reseña, una intención de invitarlos a su lectura esclarecedora.

El obispo Trespalacios (1722-1799) y la fundación de la diócesis habanera, artículo escrito por Pablo Velázquez Leiva, nos confiesa un episodio del desconocido mundo de la historia eclesiástica en Cuba, en la cual se desatan enfrentamientos de inte-

reses contrapuestos en el proceso de escisión de la diócesis de Santiago de Cuba y la fundación de una nueva en la Habana. El autor emprende un estudio minucioso del desempeño en tal obra del obispo Felipe José de Trespalacios y Verdeja, y explica como

“... el hecho de haber sabido de antemano que sería beneficiado con la mitra habanera, lo convirtió en juez y parte, al arreglar de este modo una división que, desde cualquier ángulo, favorecía a la diócesis que quedaría establecida en el occidente de la Isla” (Velázquez, 2019).

En este sentido, el artículo de Leydis Abreu García titulado La Prensa Gallega Independiente en Cuba: reflejo de intereses regionales (1902-1925), razona sobre el contenido de los artículos escritos en algunos de esos rotativos y nos descubre ese mundo periodístico que abordó temáticas sociales desde la perspectiva de los gallegos radicados en Cuba durante esa época los cuales buscaban, de cierta forma, la autodefensa del minoritario grupo en la recientemente



constituida república.

Un tema que, no por recurrente resulta de interés en nuestra contemporaneidad, es el de la Unión Europea. El artículo de Luis Edel Abreu Veranes La Comunidad Económica Europea/ Unión Europea y su relación con África nos informa acerca del carácter de estas relaciones en las cuales el autor ha detectado la evolución tendenciosamente desigual de sus relaciones comerciales.

La presencia de italianos en América generalmente se ha ubicado e investigado por los científicos sociales en Argentina, Brasil y Estados Unidos. Poco se sabía de su presencia en Cuba, especialmente en la Habana. Este es el propósito de Michael Cobiella García en su acucioso artículo titulado Principales aspectos de la presencia económica de italianos y descendientes en la ciudad de La Habana durante los años 1901-1930 en el cual nos relata cuales fueron y a que se dedicaron los italianos y sus descendientes que, durante los años analizados por el autor, fundaron una importante red empresarial en distintas áreas de la economía capitalina cubana.

Por su parte, Janet Iglesias Cruz en su artículo titulado El cambio de siglo y los españoles que se quedaron en Cuba después del 98 aborda el proceso de acuerdos en las conversaciones entre los representantes españoles y estadounidenses en París para dictaminar cual sería la situación legal y social de los españoles que, después de terminada la guerra de 1895-1898, quedarían residiendo en Cuba. La autora detalla como todo este proceso se plasmó en la prensa de la época.

Es de singular interés histórico el estudio de las Crónicas Anglo-Francesas y la legitimación del

principio monárquico en la construcción del estado nación (1337-1453) de Miguel Ángel Maeda Torres. Desde la perspectiva del autor, el proceso de construcción del poder político de las monarquías absolutas en Francia e Inglaterra y su relación con el llamado “estado-nación, se puede descubrir en sus interioridades, al investigar las crónicas de la época “como instrumentos ideológicos del poder monárquico”.




Dr. Jorge González Rodríguez
Director