



• JAVIER COTO SORIA

QUE SABEN *sangrar*

No interesa que sangren
leñosas víctimas del aizcolari, extranjero,
pues no tenemos aizcolaris acá.
No interesa que sangren
leñosas víctimas de la huelga, extranjera,
No tenemos huelgas,
acá,
No interesa que la razón
sea una nube azuleja
que no se puede distinguir del trasfondo azulejo.

No interesa que el ritmo
sea un glosario,
que no acompañe a ninguna canción,
¿Dónde está el texto, para entender?
¿Dónde coloco mis maquinaciones?
¿Dónde está el texto? Para entender,
No interesa que sangren, la sed de los pueblos,
No interesa que sangren la sed de los pueblos,
Pues hay autómatas que saben sangrar.



Javier Coto Soria, licenciado en la carrera de Historia del Arte de la
Universidad de La Habana.