

Situación de enseñanza-aprendizaje en Contabilidad

Teaching-learning situation in Count

Eduardo Pérez Pérez; <https://orcid.org/0000-0003-0005-4239>

Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique J. Varona, Facultad de Educación en Ciencias Técnicas. Cuba

Correo para la correspondencia: eduardopp@ucpejv.edu.cu

RESUMEN

Una de las dificultades actuales en la carrera Licenciatura en Educación Economía lo constituye la incompleta concepción didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la Contabilidad con enfoque profesional, que pueda contribuir a la asimilación de los modos de actuación del estudiante como futuro profesor. Esta investigación surge a partir de dar respuesta de interdisciplinariedad a todas las disciplinas que conforman la carrera; el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) y el desarrollo de las prácticas de estudio. Se innovó utilizando situaciones de enseñanza-aprendizaje (SEA) a solucionar en los tres escenarios principales de su formación didáctica, fundamentando en talleres de forma individual, cómo debían enseñarse los contenidos que recibirán en el nivel medio y superior tanto oralmente como prácticamente. Mediante el método sistematización de experiencias se evidencian avances en el PEA de la asignatura Contabilidad con enfoque profesional.

Palabras clave: Situación de enseñanza-aprendizaje, enfoque profesional, innovación, didáctica.

ABSTRACT

One of the current difficulties in the Bachelor's degree in Education in Economics is the incomplete didactic conception of the teaching-learning process (TLP) of accounting with a professional focus, which can contribute to the assimilation of the modes of action of the student as a future teacher. This research arises from the need to provide an interdisciplinary response to all the disciplines that make up the degree, the use of Information and

Communication Technologies (ICTs), and the development of study practices. Innovation was achieved by using teaching-learning situations (TLS) to be solved in the three main scenarios of their didactic training, based on individual workshops on how the content they will receive at the middle and higher levels should be taught, both orally and practically. Through the method of systematizing experiences, advances in the TLP of the Accounting subject with a professional focus are evidenced.

Keywords: Teaching-learning situation, professional focus, innovation, didactic.

Recibido: 13/01/2025

Aceptado: 25/02/2025

INTRODUCCIÓN

La educación está condicionada y a la vez condiciona la sociedad; se relaciona con la política, la economía, el derecho, el medio ambiente, la comunicación social y la cultura en general. La educación desde un PEA tiene que vincularse con los factores de la sociedad. De ahí que contextualizar e interrelacionar el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la Contabilidad en la carrera Licenciatura en Educación Economía en la universidad Enrique José Varona con las entidades laborales y con los centros politécnicos de La Habana y cooperar entre disciplinas determina y potencia el enfoque profesional y con ello la educación.

La experiencia del autor por más de 15 años de práctica docente en la asignatura Contabilidad, la observación al trabajo metodológico, a las clases, el intercambio con los profesores, con especialistas de la producción y la revisión de documentos, en la Facultad de Educación en Ciencias Técnicas de la Universidad de Ciencias Pedagógicas (UCP) Enrique José Varona en los periodos 2022-2023 permitió identificar insuficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas de Contabilidad. Ellas se sintetizan en limitado aprovechamiento de los nexos interdisciplinarios, la utilización de las TICs y la práctica de estudio como forma de organización de la clase.

Las mencionadas dificultades junto a los aspectos antes expuestos caracterizan la situación problemática con la que se vincula la investigación y revela la contradicción que existe entre las exigencias actuales del modelo del profesional en correspondencia con el Plan de Estudio E y las insuficiencias que se presentan en el desarrollo del PEA de la asignatura Contabilidad que permitan perfeccionar el enfoque profesional.

Acorde con lo anterior se declara como objetivo proponer una concepción didáctica con enfoque profesional que contribuya al PEA de la asignatura Contabilidad en la formación inicial del Licenciado en Educación Economía que contiene, entre otras acciones, la elaboración de situaciones de enseñanza-aprendizaje (SEA) como una de las alternativas, de acciones de solución como parte de la concepción didáctica.

Las SEA con enfoque profesional en el PEA de la Contabilidad han de reflejar y concretar la realidad objetiva, altamente cambiante y compleja de la sociedad mediante la interdisciplinariedad, uso de las Tic y la práctica de estudio.

DESARROLLO

En su evolución la educación ha sido objeto de preocupación social, pero también de interés público y político como parte sustancial en la estructura de la sociedad, ya que a través de ella se transmite la herencia cultural y se inculca un sistema de valores, ideas y sentimientos que regula las pautas de comportamiento y de pensar de los individuos en sociedad en la que confluyen las influencias externas y el desarrollo del estudiante a partir de su voluntad y autonomía «Educación es todo proceso de influencia, de configuración o de desarrollo del hombre, al mismo tiempo que el efecto de esa influencia, de esa configuración o de ese desarrollo» (Chávez, 2003, p 11) que tienen en su expresión de educación organizada, escolarizada y dentro de ellas el PEA la educación como realidad social. Se puede apreciar que concebir la educación en el PEA desde una única disciplina y un solo escenario no logra plenamente la labor educativa. La educación en la universidad ha de reflejar y concretar en el PEA la realidad objetiva, el contexto social.

Una concepción didáctica que incluya entre sus acciones la elaboración de SEA resulta una vía apropiada para lograr la intervención educativa en el PEA que tenga por condición un enfoque profesional.

Solucionar SEA con enfoque profesional que propicien la construcción por parte del estudiante de conocimientos de la Contabilidad y de otras disciplinas de la carrera necesarias para un desempeño eficiente, ético y responsable de su futuro modo de actuación profesional constituye un reto a lograr en la organización de las relaciones profesor-estudiante-espacio, en unidad con el tutor o especialista de la entidad labora y del centro politécnico como parte del PEA que se inicia y concluye en la universidad.

Las situaciones de enseñanza-aprendizaje (SEA)

En el PEA en la carrera Licenciatura en Educación Economía en general y particularmente en la Contabilidad siempre se debe tener en cuenta, además de los referidos procesos socioeconómicos, el objeto de la profesión, así como su esfera y modo de actuación profesional; siempre enfocado en el subsistema de la Educación Técnica y Profesional (ETP), que posibilite lograr en el estudiante la integración y aplicación de lo conceptual, procedimental y actitudinal en vínculo con el contexto social.

El concepto situación de enseñanza-aprendizaje ha sido estudiado por varios especialistas, Castellanos et al., (2002), Addines (2004), González (2008), De Vargas (2006), Bermúdez y Pérez (2003), Zamora (2016), Feo (2018).

Addine (2004) refieren que las SEA se deben relacionar con determinadas asignaturas, con el grado de participación de los factores sociales y con diferentes actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje y que deben tener «influencia en la instrucción, la educación y el desarrollo de los alumnos». Coincidimos con estos criterios a partir de señalar los aspectos de relacionar con otras asignaturas y la participación de los factores sociales.

La investigadora González (2008) define SEA como:

«El escenario de interacción que se produce en la clase u otra forma de organización, entre el estudiante y su grupo, el profesor y la tarea, durante el proceso de asimilación consciente, a partir de las condiciones imprescindibles y desde una concepción de aprendizaje desarrollador donde se privilegie el desarrollo potencial de los estudiantes.» (p 24).

Adecuada al PEA de la Contabilidad la situación de enseñanza-aprendizaje, partiendo de un diagnóstico general, distinguen en cualquiera de las formas de organización de la clase, las relaciones del estudiante y su grupo con el profesor, con el tutor o especialista de la entidad

laboral o del centro politécnico y la tarea docente, para Castellanos et al. (2002) «El/la docente, cuando diseña el PEA, realmente está diseñando las diferentes situaciones en las que sus estudiantes desarrollarán sus acciones de aprendizaje como espacios activos, que facilitarán en sus estudiantes el acceso a nuevos niveles de desarrollo» (p. 18), que resulte significativo al estudiante teniendo en cuenta las potencialidades de relaciones sociales.

Se asume a Bermúdez y Pérez (2003) que aborda la SEA desde la definición de aprendizaje formativo y las define como:

«espacios grupales de intersubjetividad en los cuales se tomen decisiones que logren conciliar las metas grupales y sociales en una tarea de aprendizaje que adquiera sentido personal para cada alumno e incluya en sus objetivos, contenido, proceso y evaluación aspectos psicológicos, vivenciales y experienciales.» (p 11).

Esta definición concentra lo significativo que pueda resultar la SEA cuando adquiere sentido personal a partir de las vivencias y las experiencias y que se corresponde con los siguientes fundamentos:

Filosófico: la SEA fundamenta el desarrollo del conocimiento por etapas coherentes entre sí y que suceden una a la otra, proceso que considera la práctica como fuente primaria para desarrollar el pensamiento abstracto y de ahí retornar a la práctica al aplicar y sistematizar el conocimiento descubierto.

Sociológico: el análisis en paralelo entre la educación y la sociedad debe evaluarse desde una relación de interdependencia, de integración, a partir de la influencia objetiva de la sociedad en el proceso de educación del individuo, de conseguir su unificación al contexto social y desde aquí lograr la influencia de la educación en el proceso de desarrollo de la sociedad, en lograr corresponder al estudiante con la sociedad. La combinación de múltiples influencias complejiza el fenómeno educativo en general, que analizado en el diseño de SEA particularizan en su relación con los agentes educativos y sociales más amplio

Psicológico: la creación de SEA contextualizadas, apoyadas en la utilización de las Tic y la vinculación a las prácticas de estudio en un entorno social sujetas al modo de actuación definen su esencia, no es una sencilla condición que favorece o dificulta el aprendizaje y el desarrollo individual, es parte fundamental del PEA de la Contabilidad, que se apoya como fundamento psicológico en la teoría histórico-cultural acerca del condicionamiento histórico

social de la psiquis humana. Subraya que su estructura y desarrollo se relacionan con el análisis del medio social. De lo que puede inferirse que las funciones psíquicas cambian, se transforman acorde al período de la historia de la sociedad.

Todo esto se traslada y se aplica al PEA de la Contabilidad a partir de la SEA desde la forma de organización de la clase práctica de estudio inmediatamente después a los contenidos recibidos en clases, como actividad social donde los estudiantes asimilan los modos sociales de actividad y de interacción social en atención al aprendizaje y al desarrollo; Zilbersteín et al. (2014) «Se aspira a un proceso de enseñanza que no solo atienda tareas que desarrollen los procesos psíquicos superiores (lo cual no deja de ser importante), sino que también incluya actividades» (p 4).

Al elaborar las SEA en la asignatura Contabilidad, como acciones de la Concepción didáctica para el PEA de la Contabilidad en la carrera Licenciatura en Educación Economía, se han tenido en cuenta los contextos y escenarios que son la Universidad, las entidades laborales y los centros politécnicos de La Habana a partir de los tipos de clase y formas de organización: conferencias, clases prácticas, práctica de estudio, seminarios o talleres por donde los estudiantes transitan por las distintas situaciones de enseñanza-aprendizaje.

El objetivo esencial de las SEA incluye la solución de tareas que estimulen el autoaprendizaje y la crítica comprometida con la calidad de su formación, que oriente la actuación del estudiante con un enfoque profesional en correspondencia hacia su futuro modo de actuación.

Para esta investigación la elaboración de SEA con enfoque profesional trata el vínculo teoría-práctica en las que el estudiante pueda comprobar y comparar los contenidos recibidos en la universidad en su inserción propedéutica en la entidad laboral y en el centro politécnico, con inmediatez, al unísono como práctica de estudio sistemática en el proceso de aprendizaje del contenido desde el comienzo de la asignatura, para enriquecer sus conocimientos, procedimientos y valores, Rodríguez (2004) « mientras más cercanos sean los problemas sociales (Tecnológicos) de los modelados didácticamente, más efectivo será el proceso de enseñanza-aprendizaje. » (p 6).

Propuesta

Diseñar Situaciones de enseñanza-aprendizaje (SEA) como parte de las acciones de la concepción didáctica en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la Contabilidad.

En el diseño de las SEA, las Tareas Docentes (TD) se elaboran en función de organizar la participación de los estudiantes en los escenarios del PEA: universidad; entidad laboral y el centro politécnico.

En correspondencia con el análisis de los criterios de los autores consultados y la sistematización de experiencias, de aplicación parcial, realizadas en los periodos señalados, las características esenciales que deben tener las SEA, como parte de la concepción didáctica en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la Contabilidad son:

- Que el estudiante no sea un mero receptor, sino un aprendiz activo, capaz de realizar aprendizajes significativos
- Incluir para su realización contextos socioculturales complejos, reales
- El estudiante es sujeto, el profesor orientador.
- Los contenidos a tratar en la SEA se hacen coincidir con los temas y temáticas de la asignatura contabilidad.
- Poseen interdisciplinariedad con el resto de las asignaturas del currículo y con aspectos de cultura general.
- El uso de las TIC amplía la expresión de la SEA.
- Los conocimientos previos juegan un papel relevante en la realización de la SEA.

Elaboración de SEA

De acuerdo con el diagnóstico realizado al inicio del curso de cada estudiante que comienza la carrera y posteriormente las entregas pedagógicas para cada uno de los periodos se elaboran las temáticas y orientaciones para cada SEA.

La ejecución de las SEA en cada contexto debe propiciar que los estudiantes adquieran conocimientos mediante la aplicación de las acciones de cada SEA contextualizada para su aplicación en el PEA de la Contabilidad y la asimilación por parte de los profesores de contenidos teóricos y prácticos sobre los temas abordados, teniendo en cuenta la preparación metodológica previa del colectivo de disciplina.

Demostración de SEA

Asignatura Contabilidad I

Tema 1-Fundamentos de la Contabilidad

En el transcurso de la historia de la humanidad, la Contabilidad ha recibido la influencia del entorno socioeconómico, adecuando su teoría y su práctica a los cambios en dicho ambiente, para Tua (2012) «Esta evolución evidencia, en definitiva, su vinculación y capacidad de servicio en relación con un entorno cambiante, que condiciona, motiva y, en última instancia, determina su trayectoria»(Tua, 2012, p 4) lo que debe ser trasladado al PEA de la contabilidad usando como vía, entre otras, las SEA.

Temática de la SEA: El surgimiento y desarrollo de la práctica contable

Objetivo general: Explicar el proceso de gestación y desarrollo de la Contabilidad y del Sistema Contable a partir de la influencia de los distintos entornos socioeconómicos en periodos de la historia de la humanidad.

Objetivos específicos

Caracterizar cada una de las etapas o periodos de desarrollo de la Contabilidad atendiendo a sucesos y personalidades, en lo político, las ciencias, las artes, relevantes de la época en estudio y resultados demostrativos de avance de la Contabilidad como ciencia.

Etapas o Periodos de Estudio

- Desde los orígenes de la práctica contable (período Sumerio) hasta el Renacimiento
- Del Renacimiento hasta 1789
- Posterior a 1789 hasta la actualidad

Descripción de las Tareas Docentes y actividades, con qué recursos trabajar para lograr el cumplimiento de los objetivos y organización de los estudiantes, espacios de trabajo y organización del mismo, para el desarrollo de las tareas.

Se conformarán pequeños grupos de estudiantes (no más de 4) para el trabajo colectivo y de presentación en diapositivas con intervenciones individuales en esta última acción.

Primera Tarea

- Elaborar un mapa conceptual o línea del tiempo en la que señale las etapas de desarrollo de la Contabilidad, los sucesos más significativos de esta y de la época o periodo en el que se ubica, en cumplimiento de los objetivos.

Requerimientos o preguntas que pueden servir de orientación

- Importancia de la mercancía para el surgimiento de la práctica contable
- ¿Qué elementos constituyen el objeto de la actividad contable, de manera que podamos vislumbrar la fecha de los antecedentes más remotos de la Contabilidad?

- El progreso del hombre en lo económico, social, político y cultural ha impactado, por una necesidad, sobre el avance de la Contabilidad y por consiguiente sobre su estructuración como sistema.
- ¿Qué es el Sistema Contable?
- Pregunta: la Contabilidad, en la medida en que suministra información útil para la toma de decisiones, afecta a la actividad económica y, por tanto, tiene un papel importante en el desarrollo.
- ¿Al hablar del pasado, presente y futuro de la Contabilidad estamos hablando del pasado, presente y futuro de la sociedad?

Segunda Tarea

Seminario mediante presentaciones electrónicas con los resultados de cumplimiento de los objetivos y la discusión de un informe escrito en cualquier formato, en equipos de hasta cuatro estudiantes, con los siguientes requerimientos:

- ❖ Portada (Institución, tema, autores fecha)
- ❖ Resumen (en español y en inglés hasta 250 palabras)
- ❖ Introducción (generalidades de la temática, objetivo general y objetivos específicos y los métodos de investigación utilizados)
- ❖ Desarrollo (se evidencie el cumplimiento de los objetivos)
- ❖ Conclusiones (en correspondencia con los objetivos)
- ❖ Referencias bibliográficas y bibliografía (demostrar el correcto uso de la norma bibliográfica, debe mencionar cual asume).
- ❖ Anexos

Debe demostrar el uso de los métodos de investigación

El estudiante debe hacer búsquedas en Internet

Evaluación. Toda SEA incluye una evaluación, tanto de los estudiantes como de la SEA.

- ◆ En relación con los estudiantes debe evaluarse principalmente las interpretaciones y explicaciones. Es conveniente hacer criterios de evaluación acerca del trabajo individual y del equipo y de las vías e innovaciones empleadas para lograr los objetivos.
- ◆ En relación con la SEA hay que evaluar si funcionó para que los estudiantes aprendieran el contenido, si los tiempos fueron adecuados o si alguna tarea debería modificarse.

Situación de Enseñanza-Aprendizaje (SEA)

Asignatura Contabilidad I

Tema 1-Fundamentos de la Contabilidad

La presente SEA se ubica sobre la base de las Normas Cubanas de Información Financiera y específicamente la temática a trabajar, como fundamentos conceptuales, el Marco Conceptual de la Contabilidad elaborado por el Comité de Normas Cubanas de Contabilidad; que favorezcan la apropiación por el estudiante de los conocimientos, habilidades y valores como parte del Sistema Contable y de la disciplina Formación Pedagógica, haciendo uso de las TIC, para que contribuyan a relacionar con los problemas profesionales en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y con el Modo de actuación profesional.

Temática: Normas Cubanas de Contabilidad

Objetivo: Explicar la estructura del Marco Conceptual de la Contabilidad con profesionalidad y ética a partir de un mapa conceptual, argumentando los pasos a seguir y la teoría psicológica asumida en su elaboración.

Descripción de las Tareas Docentes

Documento de Referencia: Marco Conceptual para la preparación, presentación y publicación de los estados financieros.

Para la elaboración de la información financiera es indispensable tener conocimientos de los fundamentos conceptuales de la Contabilidad y de los límites de lo que está establecido y lo que no está permitido, técnico y legalmente, en el proceso de elaboración de información.

Desde el Marco Conceptual de la Contabilidad (concepto de partida, de base o clave) elaborado por el Comité de Normas Cubanas de Contabilidad teniendo en cuenta los siguientes aspectos (desde los párrafos 12 hasta el 74 del referido Marco Conceptual):

- Objetivos de los Estados Financieros
- Hipótesis fundamentales
- Características de los Estados Financieros
- Elementos de los Estados Financieros.

Se pide:

Primera Tarea

- Elaborar un mapa conceptual que partiendo del Marco Conceptual de la Contabilidad (concepto clave) considere los conceptos relacionados con los aspectos antes señalados.

- Explicar cada concepto y su importancia para la información contable
- Explicar la teoría psicológica o de aprendizaje en que se fundamentan los mapas conceptuales.

Segunda Tarea

Para la Práctica de Estudio en la entidad de producción el estudiante debe:

- Elaborar un resumen en el que realice una comparación que manifieste como son tenidas en cuenta y se cumplen las características de la información financiera (ver Estados Financieros de la entidad) mediante la observación, análisis de documentos y entrevistas a especialistas del área contable.

Tercera Tarea

Para la Práctica de Estudio en el centro politécnico el estudiante debe:

- Investigar, por observación y entrevista a profesores, el tratamiento que se asume en clase a la temática Marco Conceptual de la Contabilidad y a la elaboración en clases de los Mapas Conceptuales u otros. Elaborar un resumen

Cuarta Tarea

Seminario mediante presentaciones electrónicas con los resultados de cada una de las Tareas orientadas y la discusión de un informe escrito, en equipos de hasta cuatro estudiantes, a partir de los requerimientos orientados.

Recursos necesarios

- Resolución 235/2005 del Ministerio de finanzas y Precios: Normas Cubanas de Información Financiera.
- Libro Contabilidad I UH. Marco Conceptual, apartado 1.10.
- Didáctica: teoría y práctica. Capítulo 7 de la autora Ana M González Soca
- Artículo: Tema 5: La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa. Fernando Doménech Betoret.
- Computadora Personal o en Laboratorio de la Universidad.

Evaluación. Toda SEA incluye una evaluación, tanto de los estudiantes como de la SA de igual forma que en las propuestas anteriores.

CONCLUSIONES

El estudio de los referentes teóricos, posibilitó identificar las características esenciales del proceso de enseñanza–aprendizaje de la Contabilidad, lo que permitió identificarlo en su didáctica como un trabajo en colaboración, no sólo de carácter bilateral, sino multilateral pues tenemos que tener en cuenta la participación de los profesores y tutores, la creación de situaciones de enseñanza–aprendizaje contextualizadas con enfoque profesional que considere la interdisciplinariedad, el uso de las Tic y la práctica de estudio que contribuyan a la apropiación de contenidos por los estudiantes.

Las situaciones de enseñanza-aprendizaje constituyen una vía factible para fortalecer el modo de actuación profesional desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de Contabilidad a partir de la relación de los saberes con otras disciplinas.

Las SEA que se proponen permitirán un carácter más flexible en la aplicación del enfoque profesional en el desarrollo de habilidades y hábitos en los estudiantes. La práctica de las mismas es viable y los resultados alcanzados a partir de la sistematización de experiencias demuestran efectividad en el desarrollo del conocimiento, las habilidades y la valoración en los contenidos por parte de los estudiantes, al elevar el desarrollo de estos rasgos; evidenciándose independencia, flexibilidad, creatividad y establecimiento de las relaciones causales, entre teoría y práctica y comparando adecuadamente diversos saberes a nuevas situaciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine F. (2004). *Didáctica: Teoría y Práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Bermúdez R. y Pérez L (2003). *APRENDIZAJE FORMATIVO Y CRECIMIENTO PERSONAL*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Castellanos, D.; Castellanos, B; Llivina, M; Silverio, M.; Reynoso, C. y García, C. (2002). *Aprender y Enseñar en la Escuela: Una Concepción Desarrolladora*. Pueblo y Educación. La Habana
- Chávez J. (2003). *Un acercamiento necesario a la pedagogía general*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba:
- De Vargas E. (2006). La situación de enseñanza y aprendizaje como sistema de actividad: el alumno, el espacio de interacción y el profesor. *Revista Iberoamericana de Educación*. 39(4), 1-11. <https://doi.org/10.35362/rie3942560>.

- Feo Mora, R. J. (2018). Diseño de situaciones de aprendizaje centradas en el aprendizaje estratégico. *Tendencias Pedagógicas*, 31, 187–206. <https://doi.org/10.15366/tp2018.31.011>.
- González A. (2008). Modelo didáctico para el diseño de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana, Cuba
- Rodríguez R. (2004). Módulo Maestría en Ciencias de la Educación. ISPETP. Didáctica para el proceso de Educación Técnica y Profesional. Editorial Pueblo y Educación. 2004. La Habana, Cuba.
- Tua, J. Contabilidad y desarrollo económico. Lima, Perú. Revista Contabilidad y Negocios. Año de publicación 2012. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281623577008>.
- Zamora L. (2016). Las situaciones de enseñanza como una propuesta de integración de TIC en las aulas universitarias. Distrito Federal, México. *Revista Reencuentro*. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34051292004>.
- Zilbersteín.J. y Olmedo.S. (2014) “Las estrategias de aprendizaje desde una Didáctica Desarrolladora. *Atenas*. 3(27), 42-52. <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047203004.pdf>

Conflicto de intereses

El autor declara que no existen conflictos de intereses con otros investigadores u otras organizaciones académicas o científicas.