

## **Atención en las necesidades educativas de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, cultura y habilidades**

Attention to the needs of students with different learning styles, cultures and abilities

Fausto Reinaldo Álvarez Cortes<sup>1\*</sup> <https://orcid.org/0009-0007-4981-8136>

Joselyn Stefany Silva Jaramillo<sup>1</sup> <https://orcid.org/0009-0000-5953-9535>

[js.silvaj@uea.edu.ec](mailto:js.silvaj@uea.edu.ec)

Cristina Lorena Moreno Naveda<sup>1</sup> <https://orcid.org/0009-0003-8552-0979>

[cl.morenon@uea.edu.ec](mailto:cl.morenon@uea.edu.ec)

Jenny Marianela Inga Alarcón<sup>1</sup> <https://orcid.org/0009-0007-9588-9138>

[jm.ingaa@uea.edu.ec](mailto:jm.ingaa@uea.edu.ec)

<sup>1</sup>Universidad Estatal Amazónica. Facultad Ciencia de la vida. Carrera de Educación Básica e Inicial. Ecuador.

\* Autor para correspondencia: [fr.alvarezc@uea.edu.ec](mailto:fr.alvarezc@uea.edu.ec)

### **RESUMEN**

Se analizan las dificultades de los estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, cultura y habilidades, desde la sensibilización y aplicación de estrategias metodológicas por los docentes. Se identifican una serie de características que dividen a los estudiantes en grupos según la forma de adquirir conocimientos, estas influyen en la personalidad y en la manera en cómo procesan la información que reciben, las interacciones sociales y cómo los individuos enfocan, comprenden y retienen el conocimiento. Los resultados sugieren que las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes, dará lugar a un cambio de paradigma y fortalecerá el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas de los estudiantes para adaptarse en contextos diversos; se enfatiza como objetivo: la necesidad de desarrollar actividades pedagógicas para que se cumpla el proceso enseñanza aprendizaje y que se creen políticas públicas inherentes a la implementación de estas necesidades en el currículo educativo nacional.

**Palabras claves:** estilos de aprendizaje; estrategias metodológicas; inclusión; diversidad; habilidades.

## **ABSTRACT**

The difficulties of students with different learning styles, culture and abilities are analyzed, from the awareness and application of methodological strategies by teachers. A series of characteristics are identified that divide students into groups according to the way they acquire knowledge, these influence personality and the way they process the information they receive, social interactions and how individuals focus, understand and retain knowledge. The results suggest that the methodological strategies applied by teachers will lead to a paradigm shift and will strengthen the development of students' abilities, capacities and skills to adapt to diverse contexts; The objective is emphasized: the need to develop pedagogical activities so that the teaching-learning process is fulfilled and that public policies inherent to the implementation of these needs in the national educational curriculum are created.

**Keywords:** learning styles; methodological strategies; inclusion; diversity; skills.

Recibido: 15/10/2024

Aceptado: 04/01/2025

## **INTRODUCCIÓN**

La educación es un derecho fundamental que debe ser accesible y equitativo para todos, sin embargo, la diversidad en los estilos de aprendizaje de los estudiantes puede representar un desafío para los docentes. La investigación bibliográfica de los autores ha demostrado que los estudiantes tienen diferentes formas de procesar y retener información, lo que se refleja en sus estilos de aprendizaje. Algunos estudiantes son visualmente orientados, mientras que otros son auditivos o kinestésicos. Además, la presencia de estudiantes con necesidades educativas específicas en el aula que requiere una atención especializada.

La atención a las necesidades educativas de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje es crucial para garantizar su éxito académico y su inclusión en el entorno

educativo, pero muchos educadores enfrentan desafíos para adaptar sus métodos de enseñanza a las necesidades individuales de sus estudiantes, con este artículo se busca explorar estrategias efectivas para atenderlas. Se revisaron las teorías y modelos de aprendizaje más relevantes, así como las investigaciones recientes en este campo.

El estudio del aprendizaje en estudiantes es fundamental para su desarrollo académico y personal, según plantean Albújar, *et.al* (2024) ya que permite que los estudiantes puedan adquirir habilidades y competencias que van más allá del conocimiento disciplinar, conllevándolos a que asuman un papel activo en su proceso de aprendizaje, tomando decisiones sobre cómo, cuándo y qué aprender. Esta autonomía les permite desarrollar habilidades de autorregulación, autodirección y responsabilidad en su formación académica y los prepara para ser profesionales competentes y ciudadanos comprometidos en la sociedad actual.

El enfoque en las necesidades educativas de estudiantes se considera por sus diferentes estilos de aprendizaje, cultura y habilidades las cuales se desarrollan en un marco educativo inclusivo, es importante para aquellos estudiantes con necesidades educativas asociadas o no a una discapacidad para asegurar que accedan a una educación en igualdad de condiciones que los demás, se propone que las acciones se encaminen a sensibilizar al docente buscando en el aula las mejores estrategias pedagógicas para que puedan alcanzar dichos aprendizajes.

En ese contexto, tras contrastar la bibliografía investigada sobre las necesidades educativas de estudiantes con diferentes estilos de aprendizajes, cultura y habilidades, se plantea establecer metodologías pedagógicas acordes a atender la problemática de los estudiantes.

## **METODOLOGÍA**

El presente artículo consiste en una Revisión bibliográfica, la cual sigue un enfoque cualitativo que se basa en la escritura científica sobre el tema de atención en las necesidades educativas de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, cultura y habilidades. Se han analizado artículos científicos, libros y contenidos académicos de últimos años de autores importantes para el abordaje en metodologías educativas que logren transmitir los resultados de su investigación permitiendo resaltar la importancia del aprendizaje.

Por lo anterior, la revisión de contenidos bibliográficos surge por la necesidad de indagar la influencia de la atención en los problemas educativos, considerando la diversidad con la inclusión y la eliminación de barreras dentro del sistema educativo.

## DESARROLLO

### **Estilos de aprendizaje y Diversidad:**

Los estilos de aprendizaje constituyen la vía mediante la cual cada ser humano adquiere el conocimiento, habilidades y destrezas acorde al nivel educativo específico, lo que influye en la definición de estrategias de enseñanza a aplicarse en cada entorno educativo particular “con la finalidad de elevar los niveles de motivación, fortalecer la calidad de los aprendizajes y conseguir un mejor rendimiento académico” Díaz, (2016).

**Estilo Visual:** las explicaciones o indicaciones verbales deben estar siempre acompañadas de imágenes o gráficos, caso contrario, el niño no logrará acceder a toda la información entregada y tendrá la tendencia a olvidar las instrucciones dadas Díaz, (2016).

**Estilo Auditivo:** necesitará que las imágenes de textos, carteles o videos vayan acompañadas de consignas verbales, con la finalidad de potenciar el nivel de comprensión Díaz, (2016).

**Estilo Kinestésico:** Los estudiantes que tienen como sistema sensorial dominante al kinestésico, requerirán que las situaciones de aprendizaje incluyan movimiento, o experiencias táctiles, gustativas u olfativas, o que movilicen sus emociones; son niños que tienen dificultad para aprender sin contacto o desde un puesto fijo dentro del aula Díaz, (2016).

Es importante reconocer a estudiantes con estilo visual ya que ellos necesitan de materiales didácticos que integren imágenes, representaciones visuales, esquemas, entre otros, que ayuden y faciliten su comprensión. Dando continuidad al siguiente estilo de aprendizaje el auditivo, estos estudiantes requieren de retroalimentaciones explicadas verbalmente y discusiones, por lo que se necesita instaurar métodos de aprendizaje como debates en clase. Para finalizar con los estilos de aprendizaje, los estudiantes Kinestésicos requieren un enfoque práctico porque retienen más información mediante actividades interactivas como el juego o la manipulación de objetos, lo que les permite aprender.

Según Suárez, (2013) menciona que, la diversidad en educación responde a realidades que intervienen en el proceso educativo desde lo social, pedagógico, psicológico, cultural, personal. En especial desde el enfoque pedagógico centrado en los fundamentos conceptuales, leyes, métodos científicos, que se revelan en el proceso de enseñanza aprendizaje, se considera la educación en y para la diversidad como la dirección científica-metodológica.

Por lo mencionado para garantizar la igualdad de oportunidades y la inclusión de todos los estudiantes al integrar enfoques pedagógicos basados en fundamentos científicos y leyes, se busca adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las características individuales. De esta manera, la educación se convierte en un instrumento de integración social, respetando las diferencias y promoviendo la equidad en el aula.

Por lo que resulta cada vez más ponderada en el contexto educativo, el análisis y la importancia del currículo; se aprecia que su tratamiento responde a las múltiples influencias de la sociedad actual, por lo que obedece a necesidades de diversos tipos que se revierten en un reto según Lazo, *et.al* (2023); lograr calidad y pertinencia en la formación para enfrentar el desarrollo tecnológico y otros retos que plantea la sociedad actual.

### **Cultura y aprendizaje:**

La cultura influye mucho en cómo los individuos aprenden, ya que los valores, creencias, normas y prácticas culturales afectan cómo las personas perciben, interpretan y procesan la información. Cada cultura desarrolla su propio marco de referencia para interactuar con el mundo, lo que impacta no solo el contenido que se aprende, sino también los métodos y estilos de enseñanza más efectivos para cada grupo cultural Furman y Carrillo, (2020).

En base a lo analizado se menciona que desde la perspectiva docente es esencial comprender que la cultura moldea el proceso de aprendizaje, ya que influye en las formas en que los estudiantes interpretan y procesan la información. Por eso es necesario implementar métodos de enseñanza que promueva un ambiente inclusivo, respetando sus creencias, logrando que se sientan comprendidos y valorados.

### **Aprendizaje Inclusivo**

Los sistemas escolares son hoy más diversos que nunca. La amplia cobertura de la escolarización ha dejado de manifiesto pluralidades étnicas, culturales, religiosas, sexuales y/o físicas dentro de las escuelas, las cuales se encuentran potencialmente más vulnerables a sufrir situaciones de discriminación y segregación. En ese sentido, es un

desafío ético y social dar respuesta a la diversidad no solo en las escuelas, sino en la sociedad en su conjunto.

En este desafío, la educación inclusiva surge como la opción más auténtica para minimizar barreras y reducir la exclusión del sistema educativo viéndola desde esta perspectiva, la inclusión educativa se entiende como el proceso que asegura el acceso, la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes vulnerables a ser sujetos de exclusión, no solo aquellos con discapacidad o categorizados con necesidades educativas especiales. Valdés et al (2019)

Según Carrillo (2005) menciona que se entiende que la discapacidad adquiere un matiz interactivo, entre las características de la persona que las posee y la relación con su entorno, se utiliza el vocablo como adjetivo no como sustantivo. En cuanto a las necesidades educativas especiales, se las define como el “conjunto de medios - profesionales, materiales, de ubicación, de atención al entorno, que es preciso instrumentalizar para la educación de alumnos que, por diferentes razones, temporalmente o de manera permanente, no están en condiciones de evolucionar hacia la autonomía personal y la integración social con los medios que habitualmente están a disposición de la escuela.

En este sentido, se considera que un alumno requiere del apoyo de ciertos medios educativos o estrategias cuando presenta, en relación con sus compañeros de grupo, un retroceso o avance significativo entorno al acceso o dominio de los contenidos de educación. Las necesidades educativas específicas pueden ser transitorias o permanentes, y estar asociadas al contexto sociofamiliar, al contexto escolar o áulico, o bien, ser inherentes al propio niño desde su condición de salud.

Diversas investigaciones se han dado la tarea de definir el concepto de inclusión educativa en las últimas décadas. Los enfoques propuestos se originaron en dos aspectos: la relación con la educación especial y su aseguramiento, y los diversos enfoques que las políticas educativas han tenido sobre los movimientos migratorios y sus múltiples iniciativas.

Para alcanzar el aprendizaje y participación de todos los estudiantes, es necesario avanzar hacia métodos que involucren experiencias educativas compartidas entre el alumnado, permitiéndoles su desarrollo pleno. Dicho de otro modo, es importante incluir metodologías como el Aprendizaje Cooperativo que permitan la integración de las necesidades y potencialidades de todo el estudiantado. Correa y Osses, (2023).

Desde la política pública se han generado estrategias y programas para que estudiantes con necesidades se incluyan desde una visión de igualdad, garantizando la calidad de la educación inicial y básica, fomentándola integral e inclusiva para niños, niñas, jóvenes y adultos. Fortaleciendo el aprendizaje inclusivo desde un enfoque de derechos y deberes para fortalecer el desarrollo social, económico y cultural, el ejercicio de la ciudadanía y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana justa.

Tener una perspectiva clara de lo que es la inclusión y de cómo se debe promover es fundamental dentro del aprendizaje inclusivo, cuando hablamos de inclusión muchas de las veces se piensa que solo se trata de atender a personas que tienen discapacidad dentro del sistema educativo y que la inclusión se limita a la discapacidad, no se ajusta a una realidad ya que se comienza a pensar y trabajar solo en estrategias dirigidas a un grupo de personas que tienen unas características específicas y no partimos de este concepto básico de la diversidad, por ello se hace énfasis en la atención a la diversidad del aula, porque todos los niños dentro del aula son distintos, tiene características diferenciadoras y se debe conocer cómo docentes como atender a esas características, como poder sacar el mayor potencial de cada uno de estos niños, niñas y jóvenes para que puedan alcanzar sus objetivos personales.

Para alcanzar el aprendizaje y participación de todos los estudiantes, es necesario avanzar hacia métodos que involucren experiencias educativas compartidas entre el alumnado, permitiéndoles su desarrollo pleno. Dicho de otro modo, es importante incluir metodologías como el Aprendizaje Cooperativo que permitan la integración de las necesidades y potencialidades de todo el estudiantado. Correa y Osses, (2023).

Seguido se debe considerar las circunstancias y los diferentes estilos de aprendizaje, un elemento fundamental para lograrlo es la formación docente incluyendo el mejoramiento de las mallas curriculares a nivel de profesionalismo transversalizando este concepto de la atención a la diversidad en donde también se hable de interculturalidad, esta interculturalidad no solo se restringe en los pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador y que solo esta población deba hablar sobre interculturalidad, sino que realmente en todas las Instituciones Educativas se viva la interculturalidad.

El pensamiento creativo, por su parte, es una habilidad que se convierte en un componente vital de nuestro funcionamiento psicológico normal, una de sus características es que produce nuevas ideas originales y útiles. Este pensamiento implica flexibilidad, fluencia, novedad y elaboración, además, permite que el desempeño creativo conlleve al

pensamiento creativo y se evalúe en función de la originalidad y calidad. Campos, *et.al* (2023)

### **Adaptaciones curriculares y diseño universal de aprendizaje para la diversidad en base al DUA**

Las adaptaciones curriculares según el Ministerio de Educación del Ecuador son modificaciones realizadas en el currículo, como los objetivos, destrezas, metodología, recursos, actividades, tiempo de realización de la tarea, evaluación, y en las condiciones de acceso, para responder a las NEE (Necesidades Educativas Especiales) de cada estudiante. Cedeño, (2022).

Actualmente, las adaptaciones curriculares se implementan según la necesidad del estudiante considerando su nivel de aprendizaje brindándole estrategias y metodologías al docente según las competencias curriculares, es menester mencionar que las adaptaciones curriculares buscan adaptar las necesidades de los estudiantes, pero esto conlleva a que no exista una adecuada inclusión en las aulas.

La modificación realizada al currículo se considerará una adaptación curricular, incluso las de espacio físico. No todos los estudiantes tienen las mismas discapacidades ni oportunidades de acceso a materiales y estímulos académicos, cada uno lo presta a un proceso diferente que deberá determinarse por sus capacidades. Es así como el ajuste curricular se “adaptará a la necesidad de cada individuo. Cedeño, (2022)

Por lo antes mencionado se incluye dentro de la inclusión educativa el Diseño universal del aprendizaje brindándole al estudiante con necesidades tener una adecuada inserción dentro del salón de clases, según Almario y Pacheco (2020) El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA, en las siglas en inglés DUA), es un acercamiento que se enfrenta con la barrera primordial para hacer aprendices expertos de todos los alumnos: una la existencia de currículo inflexible, que pretende ajustarse a todos los estudiantes y que, por ello, no hace sino aumentar las barreras para aprender. Los aprendices con discapacidad o en otras situaciones de desventaja son más vulnerables a dichas barreras, pero muchos alumnos sin discapacidad también encuentran que el currículo está escasamente diseñado para alcanzar sus necesidades de aprendizaje.

La diversidad es la norma, no la excepción, en cualquier lugar donde hay individuos reunidos, incluyendo las escuelas. Cuando los currículos están diseñados para alcanzar las necesidades del medio excluyendo las de diferentes habilidades, estilos de

aprendizaje, formación, e incluso preferencias fracasan en brindar oportunidades de aprender justas e iguales. Almario y Pacheco, (2020).

### **Estrategias de enseñanza diferenciada**

"Lo visible e invisible de la diversidad en la educación infantil" señala que cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje únicas (*Unesco, 2009, como se cita en Barrero, (2016)*). Por lo tanto, los docentes deben evitar guiarse por etiquetas y diseñar estrategias que respondan a las necesidades individuales de cada estudiante. De ahí la importancia de que el docente considere cambiar el enfoque de una enseñanza homogénea a una enseñanza que considere las particularidades de cada niño; planteamos estrategias para trabajar la diversidad en el aula.

Barrero (2016) sugiere que se desarrollen prácticas educativas que respondan a la realidad de cada niño y niña. En concordancia con el autor, es fundamental que el educador planifique actividades y estrategias considerando el interés individual de los estudiantes. Esto implica considerar que cada uno forma parte de una diversidad, es decir, con su estilo propio de aprendizaje, su medio cultural y su personalidad. Por lo tanto, el docente debe diseñar la enseñanza considerando las características antes mencionadas y de este modo el aprendizaje se convertirá en significativo, en consecuencia, el estudiante se sentirá más motivado por aprender.

Cabe mencionar que desarrollar intereses en los estudiantes despertará curiosidad y abrirá oportunidades de aprendizaje, permitiendo involucrarse en temas y áreas de conocimiento, como ciencias, arte y tecnología, y en proyectos interdisciplinarios.

Las actividades y tareas para realizar deberán articularse mediante metodologías activas Gómez (2021), desde esta perspectiva surge la necesidad de que los educadores utilicen metodología diferente a las tradicionales, que se enfocan únicamente a impartir información al estudiante. Por el contrario deben introducir en sus enseñanzas métodos que dinamicen el proceso de aprendizaje donde se considere al estudiante como protagonista y autor principal de su aprendizaje.

A demás es fundamental que se fomente la colaboración, el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, la reflexión crítica, la resolución de problemas y el análisis. Todas estas habilidades pueden desarrollarse implementando metodologías actuales como el aprendizaje basado en proyectos, el pensamiento visual, el juego de roles, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en problemas.

### **Recursos y apoyos adicionales**

Los recursos y el apoyo adicional en un aula diferenciada son fundamentales para atender la diversidad de estilos de aprendizaje y necesidades de los estudiantes. Estos elementos permiten a los docentes crear un entorno inclusivo que fomente la participación y el éxito académico de cada alumno.

Como señala el Modelo de Atención Integral de los Departamentos de Consejería Estudiantil (2023), en el principio de la Inclusión, reconoce la diversidad de las personas, los pueblos y nacionalidades, a las diferencias individuales y colectivas como una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación e interacción en las dimensiones familiar, social, educativa. El accionar de quienes conforman el Departamento de Consejería Estudiantil se enmarca en cuatro ejes de acción, el de consejería, atención y promoción, atención psicosocial e inclusión socioeducativa.

Esto implica que el departamento de consejería estudiantil de las instituciones educativas debe brindar orientación y apoyo emocional, académico, personal y social a los estudiantes, con el fin de asegurar un adecuado desarrollo integral que les ayude a alcanzar sus metas educativas y de vida. De igual manera, el Modelo de Atención Integral de los Departamentos de Consejería Estudiantil (2023) señala que tiene como acción brindar orientación a docentes, personal educativo, autoridades educativas, familias, tutores pedagógicos de las diferentes ofertas y modalidades del sistema educativo para garantizar el bienestar socioemocional de la población estudiantil y la consolidación de la convivencia armónica.

En este contexto, se puede interpretar que estas orientaciones pueden brindar herramientas para apoyar el desarrollo emocional y académico de padres, docentes y familias, así como estrategias inclusivas y manejo de la diversidad.

Siguiendo la misma línea sobre los recursos y apoyo, podemos mencionar a Palacios-García, (2024). Las adaptaciones curriculares resultan fundamentales para los estudiantes con necesidades educativas especiales. Ajustar los contenidos, las metodologías y los materiales a sus capacidades y necesidades contribuye a mejorar su proceso de aprendizaje.

En este sentido, las adaptaciones permiten que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender, anulando las barreras que podrían limitar su aprendizaje. Este beneficio también favorece a un aula con diversidad de estudiantes, ya que algunos

pueden ser visuales, otros auditivos o kinestésicos. De esta manera, los docentes pueden ajustar sus métodos de enseñanza para que todos los estudiantes asimilen la información.

## **CONCLUSIONES**

Tras la revisión de la literatura se concluye que la implementación de estrategias metodológicas y la sensibilización a los docentes permite fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual es importante para el desarrollo de los conocimientos de los estudiantes. Entendiendo que la inclusión educativa cada día va rompiendo barreras dentro del sistema educativo.

Desde una visión de diversidad se observa que cuando se investiga sobre inclusión educativa no solo hace referencia a estudiantes con necesidades educativas específicas, sino que se abre un amplio concepto para entenderla como un todo dentro de la diversidad.

Esto conlleva a buscar programas o estrategias para personalizar el proceso educativo mediante las adaptaciones curriculares y el diseño universal de aprendizaje (DUA), para que los estudiantes aprendan de diversas maneras y se beneficien de técnicas de aprendizaje diferenciadas en el aula.

Por lo mencionado, es evidente que la creación de políticas inclusivas para abordar la diversidad pierde su efectividad al no brindar prioridad a las necesidades de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, cultura y habilidades. Esto se debe a la excesiva cantidad de estudiantes en las instituciones de educación pública y al reducido número de docentes disponibles, esto significa menos aportes para una verdadera inclusión.

## **REFERENCIAS**

- Albújar, C.E; Fernández, F.A; Callao, M; García, M y Briceño, D.C. (2024). El aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios. Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina. RPNS 2346 ISSN 2308-0132. Vol. 12, No. Especial 2, 2024 pp.169-183
- Almario, A y Pacheco, S. (2020). Apropiación del diseño universal de aprendizaje en docentes de básica primaria. Revista Institucional de Universidad de Manizales, 9 (19), 1-28

- Barrero, A. M. (2016). Lo visible e invisible de la diversidad en la educación infantil. *Infancias Imágenes*, 15(2), 262-270.
- Campos Tafur, E; García González, M y Arcana Valle, M. (2023). Pensamiento creativo en los estudiantes de educación básica: Revisión sistemática. VARONA, Revista Científico-Methodológica, No. 77 mayo-agosto 2023. ISSN: 1992-8238
- Carrillo, P. (2005). El ambiente de aprendizaje inclusivo en el aula. Una mirada a la colaboración entre pares en dos grupos integradores de primaria regular. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 3(1), 817-822.
- Cedeño, S. (2022). La formación doctoral en ciencias de la educación, espacios, gestión, retos. *Revista Universidad Sociedad*. 14 (S1), 116-122.
- Correa P., y Osses N. (2023). El aprendizaje cooperativo: Reflexiones para su implementación en aulas inclusivas. *Revista Electrónica Educare*, 27(1), 623-637.
- Díaz A. (2016). Estilos de aprendizaje y métodos pedagógicos en educación superior (*Doctoral disertación, UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia*).
- Furman, E., y Carrillo, R. (2020). La enseñanza en la era de la diversidad cultural: estrategias para aulas multiculturales. *Revista de Educación Multicultural*, 14(2), 123-140.
- Gómez, M. (2021). Atención a la diversidad: Conceptualización y su aplicación en educación infantil. *Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir*.
- Lazo Fernández, Y., Márquez Marrero, J.L., García González, M. (2023). La orientación del aprendizaje en la formación de competencias universitarias a través del libro didáctico. *Revista MENDIVE Vol. 21 No. 1 (enero-marzo)*. e2926. 2023. ISSN. 1815-7696 RNPS 2057 –Disponible en: <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2926>
- Ministerio de Educación. (2023). Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, *Quito, Ecuador: Ministerio de Educación*. [www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)
- Palacios-García, T. (2024). Adaptaciones curriculares y su importancia en estudiantes con necesidades educativas especiales. *Universidad César Vallejo*. <https://orcid.org/0000-0001-6969-3608>

- Suárez, M. (2013). Educación en y para la diversidad. Y estilos de aprendizaje. *Revista de estilos de aprendizaje*, 6(12).
- Valdés R., López, V., y Jiménez F. (2019). Inclusión educativa en relación con la cultura y la convivencia escolar. *Educación y educadores*, 22(2), 187-211.
- UNESCO. (2009). Educación especial e inclusión educativa. Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas. UNESCO

### **Conflicto de intereses**

Los autores declaran no tener conflicto de intereses

### **Contribuciones de los autores**

**Fausto Reinaldo Alvarez Cortes<sup>1</sup>**: Adquisición, y análisis de los datos; redactó el manuscrito, aprobó la versión enviada y la versión sustancialmente editada

**Joselyn Stefany Silva Jaramillo**: Adquisición, y análisis de los datos; redactó el manuscrito, aprobó la versión enviada y la versión sustancialmente editada

**Cristina Lorena Moreno Naveda**: Adquisición, y análisis de los datos; redactó el manuscrito, aprobó la versión enviada y la versión sustancialmente editada

**Jenny Marianela Inga Alarcón**: Adquisición, y análisis de los datos; redactó el manuscrito, aprobó la versión enviada y la versión sustancialmente editada