

## **Talleres interactivos para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica**

Interactive workshops to develop reading comprehension in basic education  
students

Mirla Durima Montenegro García <sup>1</sup> <https://orcid.org/0009-0008-5337-626X>

[mmontenegro9347@utm.edu.ec](mailto:mmontenegro9347@utm.edu.ec)

Yulexy Navarrete Pita <sup>2</sup> <https://orcid.org/0000-0001-7804-9830>

[yulexy.navarrete@utm.edu.ec](mailto:yulexy.navarrete@utm.edu.ec)

<sup>1</sup> Estudiante de Posgrado, Maestría en Didácticas para la Educación Básica, Facultad de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador

<sup>2</sup> Profesor Titular Principal, Departamento de Didáctica, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Manabí

### **RESUMEN**

El presente trabajo abordó una problemática esencial, referente a la dificultad que tienen los estudiantes de sexto año de Básica en el desarrollo de la comprensión lectora. Tuvo como objetivo diseñar talleres interactivos para fortalecer la comprensión lectora. En el abordaje metodológico se contempló un tipo de investigación descriptiva con un enfoque cualitativo de diseño fenomenológico donde fueron sujetos de investigación, docentes y estudiantes. Se emplearon métodos de nivel inductivo-deductivo. Como resultados teóricos se establecieron conocimientos que sustentaron la teoría científica. Respecto al tema investigado, se evidenció el estado actual de las falencias existentes en la comprensión lectora, observando bajo nivel de capacidad para entender lo que se lee. En los docentes, se evidenció el desarrollo de pocas actividades educativas aplicadas en clases para generar un clima motivacional. Se concluye que existe la necesidad de contribuir con nuevas estrategias metodológicas como pueden ser los talleres interactivos como una vía de mitigar la situación existente.

**Palabras claves:** comprensión lectora, dificultad, educación básica, taller interactivo

## **ABSTRACT**

The present work addressed an essential problem, referring to the difficulty that sixth grade students have in the development of reading comprehension. Its objective was to design interactive workshops to strengthen reading comprehension. In the methodological approach, a descriptive type of research was contemplated with a qualitative approach of phenomenological design where the research subjects were teachers and students. Inductive-deductive methods were used. As theoretical results, knowledge that supported the scientific theory was established. Regarding the researched topic, the current state of the existing deficiencies in reading comprehension was evidenced, observing a low level of capacity to understand what is read. In the case of teachers, the development of few educational activities applied in classes to generate a motivational climate was evidenced. It is concluded that there is a need to contribute with new methodological strategies such as interactive workshops as a way to mitigate the existing situation.

**Key words:** reading comprehension, difficulty, basic education, interactive workshop.

Recibido: 12/01/2026

Aceptado: 15/02/2026

## **INTRODUCCIÓN**

La comprensión lectora desde el punto de vista cognitivo permite comprender la esencia del significado de las oraciones de un texto que se lee luego de aplicar una lectura reflexiva y crítica, considerando varias estrategias que implican demanda de atención, concentración, habilidad del pensamiento e interés por la novedad que presenta un determinado texto.

De acuerdo con Cortes et al., (2018) indican que: “la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global del texto mismo” (p. 30).

Herranz (2021) expresa que:

En la mayoría de los centros escolares, uno de sus principales retos educativos está asociado a conseguir una buena comprensión lectora debido a que, dependiendo del

nivel obtenido, va a repercutir en el éxito que tenga el alumno en el resto de las asignaturas, incluso en su progreso académico y personal. (p. 12)

Desde este contexto, la lectura juega un papel importante en el rendimiento académico de los estudiantes, lo que permite no solo el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas, también en la comprensión de lo que lee y cómo lo aplica en el desarrollo del pensamiento en las diversas disciplinas del curriculum escolar.

En este sentido, el Ministerio de Cultura y Patrimonio (2024) en calidad de ente rector del Sistema Nacional de Cultura, de acuerdo a lo que establece el Art. 16 de la Ley Orgánica de Cultura (LOC), tiene como responsabilidad promover hábitos lectores, el desarrollo de procesos de pensamiento crítico y las destrezas creativas para promover la percepción y el análisis.

Desde este contexto, es una responsabilidad del Estado contribuir con mecanismos de acción para fortalecer la cultura lectora y la promoción de textos escolares que desarrollen habilidades y destrezas para mejorar la comprensión lectora.

En la misma directriz, el Ministerio de Educación del Ecuador (2021) ha impulsado diversas políticas para fortalecer la comprensión lectora en los niveles de Educación Básica, el proyecto educativo “Juntos Leemos” como política de promover espacios de reflexión lectora, evidencia la necesidad de contar con proyectos, estrategias, espacios y metodologías que favorezcan la formación de un comportamiento lector en el ámbito educativo y que promuevan una cultura lectora en todas las instituciones educativas y comunidad a nivel nacional.

En este sentido, se reconoce la importancia del desarrollo integral de los estudiantes en el ámbito educativo nacional amparado en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2024) para articularlos en los planes curriculares que incentiven el desarrollo de competencias lectoras en base al fomento de la lectura y el logro del aprendizaje significativo para la formación de seres humanos integrales y competitivos en un mundo globalizado y tecnificado.

El Ministerio de Educación es el ente rector en procurar el desarrollo de la comprensión lectora y fomentar las comunidades de aprendizaje en el sector educativo. Por su parte las instituciones educativas proporcionan herramientas pedagógicas a los educandos para

mejorar las habilidades lectoras que influyen en la comprensión de nuevos esquemas de conocimiento.

En las instituciones educativas a nivel mundial y principalmente en nuestro país se ha evidenciado que los estudiantes tienen dificultades para comprender una lectura, no asimilan correctamente el mensaje de un texto después de leerlo, lo que influye en el desarrollo cognitivo e intelectual. La Escuela de Educación Básica Honorato Vásquez no es la excepción, los estudiantes presentan problemas de comprensión lectora debido a una combinación de factores cognitivos, pedagógicos y socioculturales, además, los hábitos de lectura no son consolidados desde edades tempranas.

En este estudio se utilizó una guía de observación aplicada a una escuela en el contexto rural de la parroquia Honorato Vásquez, se identificó que los estudiantes de Educación Básica, presentan bajo nivel de comprensión lectora, lo que dificulta su rendimiento académico ya que muchos alumnos presentan problemas para identificar textos, identificar ideas principales, inferir significados y relacionar la información leída con sus conocimientos previos. Estas dificultades suelen deberse a factores como el escaso hábito de la lectura, métodos de enseñanzas tradicionales, falta de estrategias pedagógicas adecuadas, además influye el uso de la tecnología que reduce el tiempo dedicado a la lectura analítica y reflexiva. Por este motivo se investigó las estrategias que se están implementando en el aula de clases para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del sexto año de Educación Básica para lo cual el objetivo de esta investigación fue analizar la problemática existente y buscar vías de solución, demostrando la necesidad de diseñar talleres interactivos como estrategias metodológicas que permiten resolver la problemática existente y fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de este nivel de estudios..

## **MARCO TEÓRICO**

### **Talleres Interactivos**

Los talleres interactivos en las actividades escolares son técnicas didácticas que fortalecen la comprensión lectora, pueden ser diseñadas para mejorar el desarrollo de las habilidades inherentes a la lectura mediante estrategias activas. El docente puede aplicar múltiples herramientas interactivas para obtener un avance significativo en el aprendizaje de sus

estudiantes. El involucrarse de manera dinámica en cada actividad invoca a la reflexión, la comprensión y la interacción con el texto en estudio.

Castellanos (2023) expresa lo siguiente con relación a talleres interactivos:

Se aplica las intervenciones pedagógicas contenidas en el escenario interactivo, se realiza las actividades propuestas que motivan su aprendizaje y se refuerza lo aprendido por medio de la retroalimentación muy importante para establecer un diálogo de saberes entre pares y el docente, propiciando un aprendizaje significativo.  
(p. 11)

Es importante realizar actividades interactivas que motiven el interés del estudiante en el aula de clases y al mismo tiempo fortalezca el proceso de enseñanza aprendizaje, con la finalidad de comprender de mejor manera los conocimientos impartidos por el docente.

En el mismo sentido Becerra et al., (2022) infieren:

Al igual que las unidades de aprendizaje son una forma de desarrollar aprendizajes de manera integral partiendo de los intereses y necesidades de las y los estudiantes. Los talleres desarrollan competencias a través de actividades que son previstas por la y el docente. (p. 16)

Se debe descubrir las necesidades de los niños para el desarrollo de su aprendizaje, con la finalidad que los talleres interactivos contribuyan al desarrollo de las habilidades y destrezas, para esto se debe considerar el momento oportuno para su aplicación.

### **Importancia de los Talleres Interactivos**

Desde la perspectiva de Resabala et al., (2022) “las aulas virtuales son sinónimos de innovación, pues se caracterizan en la actualidad por ser escenarios de aprendizaje versátiles, potenciales, integrales, con diversidad de contenido para la comunidad educativa” (p. 438).

En la actualidad la educación ha evolucionado tanto que las bondades de la tecnología han establecido nuevos modelos y métodos de enseñanza pedagógica como un gran apoyo para dinamizar la enseñanza.

De acuerdo a Gutiérrez et al., (2018) mencionan que:

El propósito fundamental del uso de los juegos interactivos, es fomentar entornos de aprendizaje y enseñanza más dinámicos y activos para complementar el proceso de

los niños y niñas en formación, enriqueciendo las prácticas pedagógicas y utilizando todas las herramientas tecnológicas. (p. 20)

La importancia fundamental de los juegos interactivos es dinamizar entornos más divertidos que llamen la atención de los estudiantes para mantenerlos más participativos y con mayor interés en el aula de clases.

### **Comprension Lectora**

Según Figueroa y Tobías (2018) infieren: “La comprensión lectora ha sido un tema de preocupación desde hace muchas décadas y más aún cuando comienza a hacerse evidente su dificultad por medio de los resultados en pruebas internacionales como PISA Programa Internacional para la Evaluación de estudiantes” (p. 115).

Es evidente la preocupación por la comprensión lectora, puesto que en las pruebas que se toman de evaluación de conocimientos, se detectan grandes problemas de interpretación en los estudiantes.

Según Monroy y Gómez (2009) manifiestan que:

Hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo. (p. 37)

Actualmente la sociedad es más competitiva, se necesita formar estudiantes activos, participativos y con pensamiento crítico, capaz de mentalizar ideas con creatividad y dinamismo.

### **Importancia de la Comprensión Lectora**

De acuerdo con Herranz (2021) señala al respecto:

En la mayoría de los centros escolares, uno de sus principales retos educativos está asociado a conseguir una buena comprensión lectora debido a que, dependiendo del nivel obtenido, va a repercutir en el éxito que tenga el alumno en el resto de las asignaturas, incluso en su progreso académico y personal. (p. 12)

Un estudiante que tenga una buena comprensión lectora es posible que en su rendimiento académico tenga un buen aprovechamiento escolar y un alto grado intelectual por su relevancia en procesar la información. ya que por medio de esta aptitud desarrollada tendrá capacidad intelectual para todas las asignaturas relacionadas a los temas de estudio.

De acuerdo con Cortes et al., (2018) indican: “la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global del texto mismo” (p. 30).

Si un estudiante tiene la capacidad de descifrar las ideas de un texto, tiene un puente hacia el aprendizaje, porque a través de esta facultad, le permite percibir el mensaje del autor, desarrollando su intelecto, incrementando su léxico y desarrollando sus aptitudes para nuevos desafíos.

## **METODOLOGIA**

Este estudio aplicó un nivel de investigación descriptivo debido a que buscó diagnosticar y fortalecer la habilidad de comprensión lectora en los estudiantes del sexto año de Educación Básica de la Escuela Honorato Vásquez. El enfoque que se utilizó es el cualitativo que permitió identificar como se desarrolla la comprensión lectora en la institución y comprender experiencias y actitudes desarrolladas en el proceso educativo. De igual manera se optó por un diseño no experimental que provee información para explorar y observar los acontecimientos y analizarlos, utilizando el análisis de los datos para obtener los resultados precisos.

El estudio se realizó en la Escuela Honorato Vásquez cuya población es de 176 estudiantes y 12 docentes. Para la muestra se aplicó el muestreo intencional (no probabilístico), se trabajó con el total completo de 20 estudiantes de sexto año de básica y 1 docente de sexto año de básica, este enfoque permitió identificar las falencias, experiencias, habilidades y opiniones para detectar con exactitud lo más relevante. Se emplearon métodos teóricos, empíricos y estadísticos, en cuanto a los métodos teóricos se utilizó el análisis y síntesis, inductivo deductivo con un enfoque de sistema, lo que facilitó para investigar y receptar una información más veraz para detectar el problema. Entre los empíricos se utilizó análisis documental, encuesta.

Las técnicas incluidas fueron Guía de observación áulica, una entrevista a los docentes, una

encuesta a los estudiantes se utilizó la estadística descriptiva para evidenciar el análisis y síntesis de los resultados de forma organizada, clara y entendible. El estudio se desarrolló bajo los parámetros éticos de la investigación educativa. Para lo cual es de absoluta confidencialidad. Se obtuvo el consentimiento informado de docente, con respecto a los estudiantes de sus representantes legales para que de esta manera comprendan la finalidad del estudio, respetando las características físicas y psicológicas de los involucrados.

### Resultados de los instrumentos aplicados

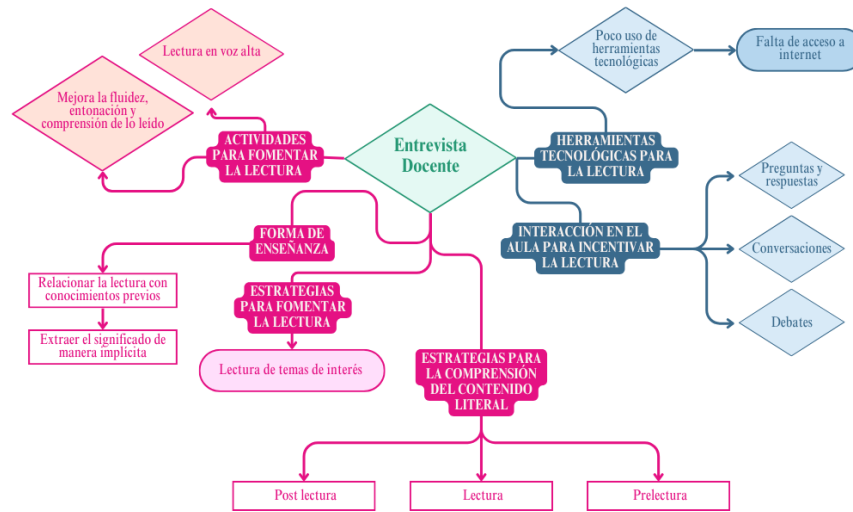


Figura 1 Resultado del análisis de la entrevista al docente

Con el objetivo de conocer las percepciones y sugerencias del docente del área, se diseñó una entrevista compuesta por diez preguntas abiertas donde se obtuvo como resultado las siguientes categorías:

La primera categoría establecida es sobre las formas de enseñanza en cuanto a diferenciar y comprender los diferentes tipos de lectura (literal, inferencial, crítica), el docente señala que “relaciona la lectura con conocimientos previos” y a su vez “permite que el estudiante extraiga el significado de forma implícita”. En cuanto a las actividades o técnicas utilizadas para el desarrollo de una comprensión inferencial y crítica de los textos, se señala “identificación de palabras claves y “utilizar mapas mentales”.

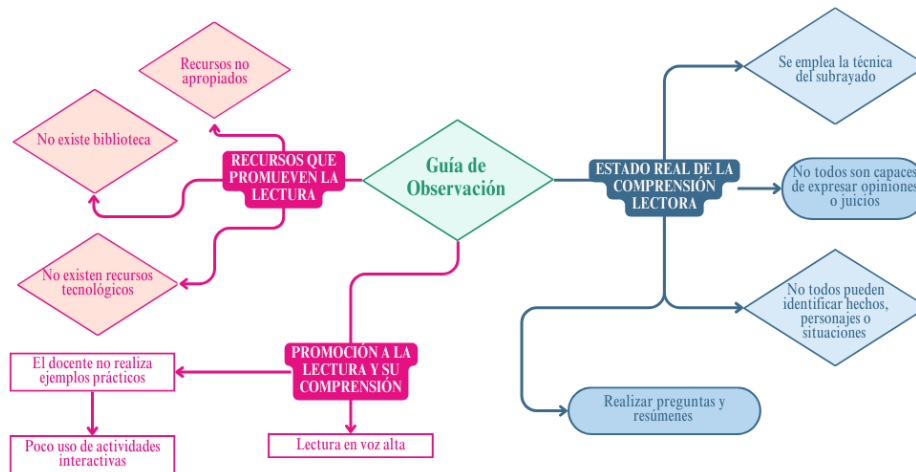
La segunda categoría corresponde a las actividades para fomentar la lectura y comprensión de lo leído. las actividades empleadas por el docente para fomentar el hábito de la lectura es que lo “realicen en voz alta” “con la finalidad de mejorar la fluidez, entonación y comprensión de lo leído”. Roa y Hederich (2022) en relación a la lectura en voz alta (LVA)

señalan “Los estudios que han examinado el efecto de la LVA sobre el rendimiento académico han sido en casi todos los niveles del sistema educativo, e incluso antes de su ocurrencia. Los resultados indican que las prácticas de LVA mejoran las habilidades” (p. 19). De acuerdo a lo descrito, se afirma que a partir de la implementación de la actividad de la lectura en voz alta el docente fomenta el desarrollo de las habilidades del estudiante, permitiendo que se desenvuelva de mejor manera en el ámbito educativo y social.

La tercera y cuarta categoría hace referencia a las estrategias para fomentar la lectura y estrategias para la comprensión del contenido literal, ante este cuestionamiento el docente indica que una de las estrategias de motivación para la lectura es “implementar temas de interés que satisfacen los gustos de los estudiantes”, así mismo para poder lograr la comprensión del contenido literal emplea la “prelectura”, “lectura” y “post lectura”.

La quinta categoría corresponde a la interacción para incentivar la lectura, el docente explica que para lograr la interacción en el aula “realiza preguntas y respuestas”, “conversaciones acerca de la lectura” y “debates” donde se plantean los diferentes “criterios y opiniones de los estudiantes”.

La sexta categoría se relaciona a las herramientas tecnológicas que utiliza para fomentar la lectura y comprensión de los textos, el docente aclara que “una dificultad que presenta la institución es la falta de recursos tecnológicos”, por lo cual “no se implementan durante las clases”, “rara vez utilizo herramientas tecnológicas para fomentar la lectura ya que en nuestro medio el internet es de difícil acceso”. Ante ello se recomienda que “usen las herramientas digitales de manera productiva”, “en qué página web encontrar libros favorables” “qué libros digitales leer”. Los recursos disponibles en la institución “son los libros, ya que se realiza juegos, dinámicas para compartir sus pensamientos, emociones y opiniones para la participación activa y la interacción con el texto”.

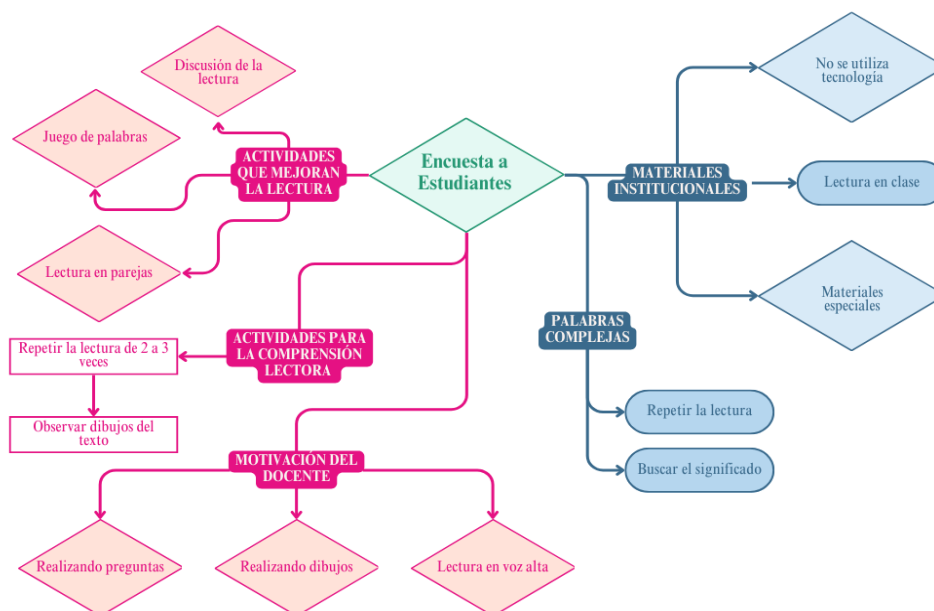


**Figura 2** Resultados del análisis de la guía de observación

Como parte de la investigación, se planteó como instrumento la guía de observación, donde se obtuvieron resultados cualitativos. En la categoría de recursos que promueven la lectura se manifiesta que “no existe recursos tecnológicos”, “biblioteca”, “ni recursos apropiados”, sin embargo, existe una materia complementaria en el horario de clases de animación a la lectura.

En la categoría sobre promoción a la lectura y su comprensión, se identificó que el docente “no realiza ejemplos prácticos”, “emplea pocas actividades interactivas”, “pero si aplica la lectura en voz alta”.

En la categoría del estado real de la comprensión lectora, se emplea la técnica del subrayado, sin embargo, “no todos los estudiantes son capaces de expresar opiniones o juicios de la lectura”, además, “no puede identificar hechos, personas o situaciones”. Al respecto, Jara et al., (2021) menciona que “Existen técnicas como el subrayado, que favorecen el proceso de comprensión de la lectura; esta es una técnica que sirve para resaltar, mediante trazos, líneas, colores o signos, las ideas fundamentales y los detalles más importantes de un texto” (p. 15). De acuerdo a lo anteriormente mencionado, la técnica del subrayado busca facilitar la comprensión del texto, el estudiante identifica lo más importante a partir de trazos o colores, permitiendo que su cerebro asimile de mejor manera la información.



**Figura 3** Resultados del análisis de la encuesta a los estudiantes

Como parte de la investigación, se planteó como instrumento una encuesta dirigida a estudiantes, donde se obtuvieron resultados de carácter cualitativo. En la categoría de actividades que mejoran la lectura se plantea “la discusión de la lectura”, “el juego de palabras” y la “lectura en parejas”. Bajo este contexto, Algar (2022) menciona que la lectura compartida es una estructura cooperativa básica que, por su metodología. Te permite trabajar la comprensión de cualquier clase de texto y también fomenta la participación, la interacción entre el alumnado y la responsabilidad individual. Es decir que la lectura en parejas se emplea como una metodología de aprendizaje colaborativo, misma que busca la participación activa de los estudiantes.

En la categoría de actividades para la comprensión lectora, los estudiantes mencionan que se implementa “la observación de dibujos del texto” y “repetir la lectura de 2 a 3 veces si es necesario”. Por otra parte, en cuanto a la motivación del docente, se manifiesta: que “emplea preguntas”, “realización de dibujos” y “lectura en voz alta”. Así mismo, al encontrarse con palabras que resultan de complejidad, los estudiantes “buscan el significado” y “repiten la lectura”. Finalmente, se expresa que los materiales institucionales son “la lectura en clase”, “materiales especiales” y “no se emplea tecnología”.

## Talleres Interactivos

### Taller 1

#### Semáforo de las emociones lectoras

**Objetivo:** Identificar las emociones de las personas y resaltar en el texto

**Participantes:**

- 20 estudiantes de Sexto de EGB
- Docente




**Tiempo:**

45 minutos

**Materiales:**

- Cuento o lectura corta
- Tarjetas de colores (rojo, amarillo, verde)
- Hoja de registro de emociones

**Desarrollo de la clase:**

1. Lectura grupal del texto.
2. El docente lee situaciones clave del cuento.
3. Los estudiantes levantan tarjeta según emoción interpretada:  
 Tristeza/enojo  Duda/sorpresa  Alegría/confianza
4. Resaltan una frase del texto que justifique su elección.

**Rúbrica:**

<b>Criterio</b>	<b>Excelente (3)</b>	<b>Satisfactorio (2)</b>	<b>En proceso (1)</b>
Identificación de emociones	Identifica todas correctamente	Identifica la mayoría	Dificultad constante
Justificación textual	Usa citas exactas del texto	Usa ideas generales	No justifica
Participación	Participa siempre y respeta turnos	Participa ocasionalmente	Se distrae y no participa

### Taller 2

#### Detectives de la lectura

**Objetivo:** Practicar inferencias mediante pistas textuales.

**Participantes:**

- 20 estudiantes de Sexto de EGB
- Docente

**Tiempo:**

45 minutos

**Materiales:**

- Cuento o lectura corta
- Tarjetas con pistas (personaje, lugar, objeto, acción)
- Hoja de reflexión

**Desarrollo de la clase:**

1. Lectura del texto.
2. En equipos, buscar pistas en el texto y anotarlas.
3. Inferir información no explícita.
4. Escribir una conclusión basada en pistas.

**Rúbrica:**

<b>Criterio</b>	<b>Excelente (3)</b>	<b>Satisfactorio (2)</b>	<b>En proceso (1)</b>
Localización de pistas	Encuentra 4+ pistas relevantes	Encuentra 2–3 pistas relevantes	Encuentra 0–1 pistas relevantes
Inferencias	Inferencias lógicas y profundas	Inferencias simples	Inferencias incorrectas
Trabajo en equipo	Colabora activamente	Colabora parcialmente	No colabora

**Taller 3**

**Predicciones Lectoras**

**Objetivo:** Realizar predicciones basadas en evidencias del texto.

**Participantes:**

- 20 estudiantes de Sexto de EGB
- Docente

**Tiempo:**

45 minutos

**Materiales:**

- Cuento o lectura corta
- Lápices

**Desarrollo de la clase:**

- Leer primera parte del texto.
- Escribir predicción + evidencia.
- Leer final.
- Revisar aciertos y reflexionar.

**Rúbrica:**

<b>Criterio</b>	<b>Excelente (3)</b>	<b>Satisfactorio (2)</b>	<b>En proceso (1)</b>
Predicción	Lógica y bien explicada	Parcialmente lógica	No lógica o sin sentido
Uso de evidencias	Justifica con texto	Justifica parcialmente	Sin evidencia
Reflexión final	Clara y completa	Parcial	Ausente

## **CONCLUSIONES**

En conclusión, los aportes de esta investigación sobre los referentes teóricos consultados indican sobre la eficacia de los talleres interactivos como estrategias para fortalecer la comprensión lectora, diversos autores han aportado a su desarrollo, considerando los múltiples beneficios y recomendaciones, donde el trabajo en equipo colaborativo afianza el pensamiento crítico y aprendizaje significativo.

Los autores manifiestan que la comprensión lectora se fortalece a través de la participación activa de los estudiantes en el aula de clases, lo que hace que ellos se involucren en los nuevos conocimientos. Así como también es importante que los docentes utilicen las herramientas tecnológicas, técnicas y métodos de enseñanza para motivar la participación activa de los estudiantes. Los principales resultados del diagnóstico realizado en esta investigación indica que es fundamental incorporar talleres interactivos a través de estrategias metodológicas para fortalecer la comprensión lectora y la capacidad intelectual en el estudiante, al mismo tiempo que promueve el gusto por la lectura y el aprendizaje autónomo en el aula de clases.

La estructura de los talleres interactivos y funcionales constituyen una estrategia pedagógica eficaz que fortalece la comprensión lectora. Al organizar los talleres en fases claras como motivación, desarrollo, aplicación y retroalimentación se favorece el desarrollo progresivo de habilidades lectoras como la identificación de ideas principales, la inferencia, el análisis crítico y la interpretación de textos. El uso de actividades dinámicas contextualizadas y colaborativas permite que el estudiante se involucre de manera autónoma y reflexiva en el proceso lector.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

- Algar. (09 de marzo de 2022). *Los beneficios de la lectura compartida*. Algar:  
<https://docentes.algareditorial.com/blog/115/lectura-compartida>
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2024). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*.  
Ministerio de Educación: [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_L\\_OEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_L_OEI_codificado.pdf)
- Becerra Tresierra, Ó. M., Ponce Vertiz, M. J., Mendives De Severino, E. P., Valencia Olivera, A., & Zeppilli Pinglo, P. A. (2022). *La Planificación Curricular de Aula*.  
Ministerio de Educación de Perú:  
<https://www.minedu.gob.pe/educacionbasicaespecial/pdf/guia-cebe.pdf>
- Castellanos Gaitán, C. Y. (2023). *Escenarios interactivos como recurso educativo para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes del grado sexto de Institución Educativa La Sagrada Familia sede Las Marías de Fresno Tolima*. Repositorio Digital Universidad de Cartagena:  
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/entities/publication/2d02b280-fbf5-4db7-97d5-b5a093bfdd19>
- Cortes Avendaño, O. L., Oviedo Ramírez, C. A., & Zabala, S. C. (2018). *Importancia de la comprensión lectora en el proceso del aprendizaje en los estudiantes del grado primero de la sede Cora Grimaldo del municipio de Purificación*. Universidad del Tolima: <http://repository.ut.edu.co/handle/001/3002>
- Figueroa Sepúlveda, S., & Tobías Martínez, M. Á. (2018). La importancia de la comprensión lectora: un análisis en alumnado de Educación Básica en Chile. *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, 25, 113-129.
- Revista Cubana de Educación Superior Vol. 45 (2026)  
RNPS 2418 ISSN 2518-2730

<https://doi.org/10.30827/reugra.v25i0.105>

Gutiérrez Delgado, J., Gutiérrez Ríos, C., & Gutiérrez Ríos, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 45, 38-46.

Herranz Martín, A. (2021). *Importancia de la comprensión lectora para el éxito educativo*. UVA: <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/47761>

Jara Pando, M. E., Cedillo Ortega, D. P., & Gómez Torres, G. B. (2021). El uso del subrayado para la comprensión lectora en Educación Básica. *Portal de la Ciencia*, 2(1), 15-26. <https://doi.org/10.51247/pdlc.v2i1.296>

Ministerio de Cultura y Patrimonio. (2024). *Política Nacional de Fomento a la Lectura, la Oralidad y Acceso al Libro de Ecuador*. Contenidos Cultura y Patrimonio: [https://contenidos.culturaypatrimonio.gob.ec/wp-content/uploads/3\\_1\\_Politica-Nacional-de-Fomento-a-la-Lectura-1.pdf](https://contenidos.culturaypatrimonio.gob.ec/wp-content/uploads/3_1_Politica-Nacional-de-Fomento-a-la-Lectura-1.pdf)

Ministerio de Educación. (2021). *Política Educativa para el fomento de la lectura "Juntos Leemos"*. Educación: [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/politica\\_educativa\\_de\\_fomento\\_de\\_la\\_lectura\\_juntos\\_leemos.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/politica_educativa_de_fomento_de_la_lectura_juntos_leemos.pdf)

Monroy Romero, J. A., & Gómez López, B. E. (2009). Comprensión Lectora. *REMO*, 6, 37-42.

Resabala Chávez, L. L., Rodríguez Rodríguez, A., García Rodríguez, R., & García Macías, V. M. (2022). Aulas Virtuales como escenario interactivo del proceso enseñanza-aprendizaje. *PentaCiencias*, 4, 436-446.

Roa Casas, C., & Hederich Martínez, C. (2022). Efectos de la lectura en voz alta. *Zona Próxima*, 41, 3-37. <https://doi.org/10.14482/zp.41.514.748>

### **Conflictos de intereses**

Los autores declaran que no existen conflictos de intereses.

### **Contribución de los autores**

Mirla Durima Montenegro García: investigación e idea inicial, recolección, interpretación y análisis de los datos, traducción, redacción del manuscrito y aprobación en su versión final, elaboración de las conclusiones, adecuación a las normas de la revista y envío.

Yulexy Navarrete Pita: interpretación y análisis de los datos, redacción del manuscrito y aprobación en su versión final, cálculos y análisis de la validación, revisión de las referencias bibliográficas.