

## **La Escuela de Pedagogía: antecedente de la formación de maestros en Cuba 1901-1958**

The School of Pedagogy: antecedent to teacher training in Cuba (1901-1958)

Elsa Margarita Soto Saez<sup>1\*</sup>. <https://orcid.org/0000-0002-9296-1583>

Miraida de la Caridad García Pita<sup>1</sup>. <https://orcid.org/0000-0001-7528-4421>

[miraidadelacgp@ucpejv.edu.cu](mailto:miraidadelacgp@ucpejv.edu.cu)

María Amparo Rodríguez Rudas. <https://orcid.org/0009-0008-0016-0000>

[mariaarr@ucpejv.edu.cu](mailto:mariaarr@ucpejv.edu.cu)

<sup>1</sup>Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”. La Habana Cuba.

\*Autor para la correspondencia. [elsitica67@gmail.com](mailto:elsitica67@gmail.com)

### **RESUMEN**

La presente investigación tuvo como objetivo fundamentar las razones por las cuales la Escuela de Pedagogía, creada por el maestro Enrique José Varona, fue el antecedente de la formación de maestros en Cuba. Este estudio de contenido histórico-documental se enmarca en un contexto histórico concreto, tiene como eje del análisis una colección de tesis. Dicha colección, uno de sus resultados más importantes, comprende 4128 tesis defendidas con una amplia variedad temática sobre la pedagogía cubana, incluyendo además referencias a Latinoamérica y Europa. Como resultados de este estudio se ofrece: la estructuración de las tesis para su defensa y las particularidades de los periodos en que estas investigaciones se hicieron visibles. Se concluyó con la determinación de las razones por las que la Escuela de Pedagogía es el antecedente de la formación de maestros en Cuba entre los años 1901-1958 y su designación como Patrimonio de la República de Cuba.

**Palabras claves:** formación pedagógica, formación de maestros, instituciones educativas, memoria histórica, patrimonio documental

## **ABSTRACT**

This research aimed to substantiate the reasons why the School of Pedagogy, created by the teacher Enrique José Varona, was the antecedent of teacher training in Cuba. This historical-documentary content study is framed within a specific historical context and has a collection of theses as its object of analysis. This collection, one of its most important results, comprises 4128 defended theses with a wide thematic variety focused on Cuban pedagogy, also including references to Latin America and Europe. The results of this study included the structuring of the theses for their defense and the particularities of the periods in which these investigations became visible. It was concluded by determining the reasons why the School of Pedagogy is the antecedent of teacher training in Cuba between 1901 and 1958 and its designation as Heritage of the Republic of Cuba.

**Keywords:** pedagogical training, teacher training, educational institutions, historical memory, documentary heritage

Recibido: 13/09/2025

Aceptado: 20/11/2025

## **INTRODUCCIÓN**

En entornos sociales tan complejos los profesionales que se desempeñan en la educación deben hacer de la investigación una herramienta de trabajo esencial, que influya en la formación de los jóvenes que egresan de la Educación Superior para que estos, en su condición de líderes de su conocimiento, asuman esa tarea como parte su mejoramiento: el profesional y humano. (González Rivera. (2022a) No solo la investigación promueve la transformación social, los cambios necesarios para la actualización, diseño y proyección de los procesos y programas académicos favorece al propio tiempo, incidir en el sistema de conocimientos que proporcionan las investigaciones históricas, para el sostenimiento de la cultura desde sus raíces.

La investigación constituye una actividad fundamental para incentivar la innovación educativa en los docentes, que requieren de conocimientos sobre la metodología de la investigación. (González Rivera. (2022a). Las autoras son del criterio que esta acción debe proyectarse hacia los estudiantes en tanto los docentes transmiten esas inquietudes investigativas. Tal es el caso de las investigaciones históricas que a pesar de su importancia son las menos favorecidas en producción de trabajos, lo que puede estar motivado por una insuficiente gestión parte de los docentes por razones multifactoriales.

El presente artículo que se apoya en las investigaciones de las autoras sobre el tema de alguna forma pretende incidir en el sistema de conocimientos para el fomento de investigaciones históricas con énfasis en una institución de la que ha trascendido hasta la actualidad por la vigencia del movimiento de ideas pedagógicas que se movieron dentro de la Escuela de Pedagogía y de la propia Escuela, tal vez, insuficientemente reconocida.

La formación de los educadores cubanos encuentra en la Escuela de Pedagogía (1900 - 1958) un asidero importante. Esta escuela es el resultado de la preocupación del maestro Enrique José Varona Pera por la crítica situación de la educación en Cuba, especialmente en la enseñanza primaria en las escuelas públicas cubanas y la insuficiente preparación de los maestros para desarrollar una pedagogía activa, científica, experimental con la aplicación de métodos novedosos y actualizados en la enseñanza.

Aboga Enrique José Varona Pera por la formación adecuada de los maestros cubanos; en tanto, eran los encargados de preparar hombres socialmente útiles, aptos y honestos para desarrollar económicamente la sociedad cubana. Varona le concede al maestro una alta responsabilidad social, de ahí la necesidad de su superación y la creación de la Escuela de Pedagogía, única autorizada para la expedición del título de Doctor en Pedagogía en la Universidad de La Habana. Es la primera institución creada para la formación de especialistas en pedagogía en un país de habla hispana, esta particularidad la convierte en el centro del pensamiento pedagógico entre los años 1901 y 1958, en Cuba.

De ahí que sea el objetivo del presente trabajo fundamentar las razones por las cuales la Escuela de Pedagogía creada por el maestro Enrique José Varona, fue el antecedente de la formación de maestros en Cuba. Para el logro del objetivo se emplearon los métodos:

Inductivo– deductivo: en la elaboración de conclusiones generales y consideraciones sobre el tema por parte de las autoras; el método de análisis documental y de contenido para la consulta, análisis y las valoraciones de estudiosos sobre el tema. El método de análisis y síntesis: propicia la interpretación y la sistematización de la información histórica y de los diferentes criterios y enfoques que le sirven de sustento para su aplicación en el contexto histórico en que se producen y así, arribar a conclusiones teóricas. La sistematización: favorece la interpretación de los conocimientos acumulados y la conceptualización de la práctica desarrollada por las autoras durante más de 20 años en la actividad científico-informativa. Propició el planteamiento de los elementos teóricos derivados del estudio de las ideas pedagógicas en las TG y determinar su contribución al estudio de la Pedagogía Cubana y que se pueda considerar a la Escuela de Pedagogía como antecedente de la formación de maestros en Cuba.

## **DESARROLLO**

### **La Escuela de Pedagogía: algunos apuntes**

El 1 de enero de 1899 comienza oficialmente la ocupación militar de Cuba por los Estados Unidos, se instaura un gobierno militar que gobierna por medio de Órdenes Militares; la condición de República se establece el 20 de mayo de 1902. (López Civeira, 2010).

En la investigación se consideró el inicio de la República Neocolonial en el año 1901, a partir del comienzo oficial de la primera ocupación norteamericana que define la dominación de Estados Unidos sobre Cuba; aunque no su forma definitiva.

Las razones de las autoras para esto, es que en el año 1901 se defiende la primera tesis y ya Cuba estaba bajo el poder norteamericano.

En las tesis de grado defendidas en la Escuela de Pedagogía se aprecia la presencia de temas dirigidos a la búsqueda de las teorías pedagógicas más avanzadas para mejorar la práctica educativa en la escuela. Es importante señalar que se escribían textos sobre pedagogía para su inserción como material de consulta en la formación de los educadores cubanos durante la república neocolonial, años 1901 y 1958.

La escuela creada por el maestro Varona abre sus puertas en el curso escolar 1900-1901, en este mismo año 1901 se graduó el primer educador cubano, y así se sucedieron

progresivamente hasta el año 1958, excepto en los años de cierre de la Universidad. De esta escuela se conservan 4128 tesis, con una amplia variedad de temas sobre la educación y la pedagogía cubanas, que evidencian el acervo cultural y el conocimiento sobre la educación de los maestros cubanos.

Su creación se aprueba por el Gobernador Militar de Cuba Leonardo Wood. El 5 de julio aparece publicada en la Gaceta Oficial la Orden Militar No. 266 del Gobierno de Ocupación Militar, mediante la cual se promulgaba un plan de reforma universitaria. Esta reforma propugnaba la creación de nuevas escuelas y carreras. Dentro de las nuevas escuelas y carreras fundadas está la Escuela de Pedagogía, adscripta a la Facultad de Letras y Ciencias con tres escuelas más.

La reforma, que se conoce como Plan Varona, en lo esencial aspira a formar los especialistas, profesionales y técnicos que demanda las realidades y necesidades del país. En esta situación se crea la Escuela de Pedagogía, cuya concepción y autoría se debe a Enrique José Varona Pera, razón por la cual la actual escuela universitaria fundada en el año 1964 recibe su nombre: Instituto Superior Enrique José Varona Pera, hoy Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona Pera.

La Universidad Varona, recibe el legado espiritual y material de la Escuela de Pedagogía creada por el maestro: las tesis de grado y un reservorio de ideas para la elevación de la calidad de la Pedagogía Cubana. Esta Escuela de Pedagogía constituyó el primer centro de formación de especialistas en Pedagogía, de nivel universitario, que se crea en un país de habla española, sienta así un precedente que influye en la aparición posteriormente de centros de estudios similares en universidades latinoamericanas; durante su existencia forma el personal de más alta calificación para las funciones de docencia y dirección docente. Inicia sus actividades docentes en el curso escolar 1900 - 1901 y su trabajo se extiende casi de manera interrumpida (salvo en períodos de cierre de la Universidad) hasta el triunfo de la Revolución Cubana.

La formación, específicamente en las primeras décadas, tiene un carácter selectivo no solo desde el punto de vista cuantitativo, sino también de las calificaciones exigidas a los integrantes y la procedencia social de estos. Para ingresar en las escuelas se exige el título

de bachiller en Letras y Ciencias, posteriormente cuando se crean las Escuelas Normales para Maestros se podía ingresar con este título.

“Varona llevó la pedagogía a un nivel superior, universitario. En esta escuela se crea el título de Doctor en Pedagogía; centra cátedra en América Latina. La Escuela de Pedagogía es el centro del pensamiento pedagógico en la república neocolonial, lo que constituye un mérito para esta escuela. (Buenavilla Recio, 2015)

Cabe mencionar algunos resultados fruto de las investigaciones en esta Escuela: las revistas pedagógicas, asociaciones pedagógicas; así como la selección de los métodos de enseñanza centrados en el niño a partir del conocimiento de los postulados de la Escuela Nueva.

### **Estructura de la Escuela de Pedagogía propuesta por Varona: sus catedráticos**

La Escuela de Pedagogía en sus inicios, consta de tres facultades y las escuelas anexas a ellas. En la estructura de la Escuela de Pedagogía diseñada por Varona, la Facultad de Letras y Ciencias está compuesta por cuatro escuelas: una de ellas es la Escuela de Pedagogía.

Esta estructura prevalece hasta unos años antes de la muerte del Maestro en el año 1933

Facultad de Letras y Ciencias: Escuela de Letras y Filosofía, Escuela de Pedagogía, Escuela de Ciencias, Escuela de Ingeniería y Agronomía; Facultad de Medicina, Escuela de Medicina, Escuela de Farmacia, Escuela de Cirugía Dental, Escuela de Medicina Veterinaria; Facultad de Derecho: Escuela de Derecho Civil, Escuela de Derecho Público y Notariado

Esta estructura se mantiene hasta la reforma de los Estatutos Universitarios de 1937 y se publica en el 1942. Se amplían las facultades, se separan algunas de las escuelas; aparece la Facultad de Educación con su Escuela de Educación Anexa.

Es interés para este estudio el análisis de contenido de las tesis de algunos educadores, devenidos catedráticos de la Escuela de Pedagogía, hoy identificados como líderes del conocimiento. Estos educadores guiaron todo el movimiento de ideas pedagógicas dentro de la Escuela, en muchos casos fueron tutores de tesis e integraron los 881 tribunales dispuestos para otorgar el título a los maestros normalistas de Doctor en Pedagogía. Se consigna el año,

por la importancia que reviste para el progreso y evolución del movimiento de ideas pedagógicas y el título de sus tesis.

Influencia determinante lo fue la Escuela nueva y sus postulados en el proceso de investigación de la Escuela de Pedagogía y los guías académicos: los catedráticos

### **1914**

Autor. Luciano Rogelio Martínez Echemendía.

Título. “Desarrollo mental: factores intrínsecos y extrínsecos de este complejo proceso. El individuo, el medio, factores de orden físico y de orden moral. La educación psíquica personal”.

En el título de la tesis, se aprecia que la temática es la psicología desde la educación del hombre inserto en su medio y las influencias que sobre él actúan en su desarrollo y se tratan las siguientes:

Ideas pedagógicas. El educador introduce en la tesis la psicología pedagógica. Defiende dentro de sus ideas pedagógicas que maestros y educadores deben conocer la psicología; el maestro atiende las influencias morales en los niños, las físicas, la alimentación y la salud.

Apunta Luciano Rogelio Martínez y Echemendía que la ciencia de la educación se disponga a abordar el complejo problema de la enseñanza teniendo en consideración los factores psicológicos sobre el carácter y las voliciones. Ejerce el magisterio y la función de director de escuelas primarias.

### **1923**

Autor. Rafael Oscar Ugarte y Marrero

Título. “La sugestión contraria”. Motivación que surge de la conferencia del maestro Alfredo Miguel Aguayo sobre la fuerza secreta que impulsa al niño a hacer lo contrario de lo que se le ordena. El tema Ugarte lo consulta con el profesor y catedrático Aguayo que además lo anima a escribirlo.

Ideas pedagógicas. Aplicación de pruebas experimentales en los estudios sobre psicología para una mayor veracidad científica. En la investigación Rafael Oscar Ugarte y Marrero aplica una prueba experimental con niños cubanos, de ahí que el educador considere su investigación con una inquebrantable veracidad. Otra de las ideas pedagógicas propuesta en

su tesis es la determinación de la sugestión contraria en los niños cubanos a partir de las opiniones y de los movimientos. En la parte experimental el catedrático Aguayo le aporta sugerencias al educador Ugarte que este aplica en la tesis según lo refiere en esta. Puede decirse que Aguayo asesora la temática defendida por este educador.

### **1927**

Título. “Los documentos introspectivos en el estudio de los niños”.

Emma para el desarrollo de su tesis consultó autores alemanes, norteamericanos y rusos; dentro de los autores foráneos más mencionados por la educadora en su tesis se encuentran los psicólogos Herbert Spencer y Claparède; sin embargo, apunta en su tesis, que en materia de psicología a Aguayo debía consultarse a diario por todos los maestros de la nación cubana. Las influencias foráneas son importantes para la formación del maestro, pero no sustituye en la educadora la influencia de pedagogos cubanos.

En este sentido, se enfatiza en dos direcciones las ideas pedagógicas: búsqueda de la Pedagogía Cubana unido al sentimiento y compromiso de los maestros. Ambas ya estaban en el pensamiento de los educadores del siglo XIX en Cuba.

Ideas pedagógicas. El método que explica la educadora para el estudio de la psicología en los niños se basa en promover la redacción de cartas y autobiografías, método que fundamenta con las autobiografías de las personalidades de Herbert Spencer, Darwin, Rousseau, Tolstoi, que hablaron de su propia infancia por esta vía.

Autor. Ofelia Margarita Morales y del Campo.

Título. “Evolución de las ideas pedagógicas en Cuba: desde sus orígenes hasta el año de 1842”.

Este tema se lo sugiere su profesor Alfredo Miguel Aguayo que lo inicia en la Sociedad Económica de Amigos del País. En esta tesis la educadora desarrolla el tema de la escuela, en particular las escuelas de oficio y las escuelas de dibujo para la formación de hombres instruidos. Es la primera de las cuatro tesis que defiende la educadora.

Ideas pedagógicas. Las ideas pedagógicas se refieren al método de la observación para la enseñanza de la ortografía puesto que se aplica en las escuelas primarias métodos importados de Estados Unidos para un rápido aprendizaje: el método Lancaster (Londres) que lo

instituye M. Sprangh. La amplia disertación de esta tesis se orienta hacia el tema de los métodos de enseñanza en la escuela primaria en métodos que respondan a las particularidades de la escuela cubana y dentro de los métodos pone énfasis a los que se aplican para la enseñanza de la lectura y la escritura.

Los catedráticos con mayor presencia en los tribunales se nombran: Alfredo Miguel Aguayo Sánchez, Juan Dihigo, Luciano Martínez Echemendía, Martín Rodríguez Vivanco y Piedad Maza de los Santos.

### **1939**

Autor. Dominga Nereyda Echevoyen Montalvo.

Título. “La inspección escolar en Cuba considerada científicamente”.

En la Escuela de Pedagogía se crea la Cátedra de Técnica de la Inspección Escolar, por lo que la educadora en su tesis parte de un análisis comparado sobre la inspección escolar, en el departamento de inspectores y directores de la Asociación Nacional de Educación de los Estados Unidos de Norteamérica, de Hamburgo, Austria e Italia.

Ideas pedagógicas. Trata como idea pedagógica el basamento filosófico de la inspección escolar, su carácter cooperativo, creador y científico. En el desarrollo del capítulo 3 de su tesis tiene un epígrafe referido a: ¿cómo debe ser la inspección escolar para que se considere científica? En la tesis forma parte de sus ideas pedagógicas: “...los inspectores escolares deben ser maestros hábiles, prácticos y con condiciones para la organización y dirección escolar, perfecta salud y poseer prendas morales para que la escuela sea un organismo vivo. La inspección escolar tiene que responder a los postulados nuevos de la escuela: dinámica y flexible. Tribunal de defensa. Lo integran los catedráticos Ofelia Margarita Morales y del Campo, Martín Rodríguez Vivanco y Mercedes de Armas.

### **1943**

Autor. Ofelia Margarita Morales y del Campo

Título. “Historia de la Pedagogía. Fundamentos históricos de la Moderna Educación”. Segunda tesis doctoral de la educadora.

Ideas pedagógicas. Investigó sobre la historia de la pedagogía y se centró esencialmente, en la relación entre la pedagogía y la educación, tuvo en cuenta a pedagogos foráneos como Carlos Augusto Margelsdorf, Abate Claudio Fleury. Explica la autora de manera detallada

desde la pedagogía, el procedimiento para la realización de la crítica externa e interna a las fuentes de información. Es esta tesis un tratado sobre la pedagogía y la educación desde la antigüedad hasta el siglo XIX, pero con planteamientos de renovación para la escuela cubana.

El estudio de figuras con una obra pedagógica definida, constituyeron referentes importantes en los temas concernientes a la labor pedagógica y educativa de figuras de la educación. En esta segunda tesis de la catedrática se alude al Método Monográfico para el tratamiento del desenvolvimiento histórico de la educación.

Tribunal de defensa. Martín Rodríguez Vivanco, Esther Emma Pérez Téllez y Luisa M. Miguel.

### **1948**

Autor. Gloria Smith Loynaz.

Título. “Revistas Pedagógicas cubanas”.

Ideas pedagógicas. En su tesis plantea la importancia de las revistas pedagógicas para la difusión las ideas más renovadoras de la Educación Cubana, desde la pluma de educadores reconocidos. Señala la educadora que las revistas pedagógicas tuvieron la finalidad de propagar, sistematizar métodos y procedimientos novísimos sobre la educación y la enseñanza, la defensa de los intereses del niño de las escuelas primarias públicas y de los maestros; en ellas se difunden las lecciones que servirían de modelo a los profesores noveles que carecían de la práctica necesaria y los modernos procedimientos pedagógicos

Ideas pedagógicas. La propuesta pedagógica de la educadora Smith es la valoración de las revistas pedagógicas de manera que se constituyan como fuentes de consulta para los educadores.

Tribunal de defensa. Compuesto por: Adelaida Batmayner, Esther Emma Pérez Téllez y Luisa M. Miguel.

### **1954**

Autor. María de los Ángeles Grave de Peralta García.

Título. “Construcción de test de Español para el bachillerato.

Ideas pedagógicas. En su concepción pedagógica se encuentra la utilidad de los exámenes tradicionales“...en tanto no siempre una buena nota es signo de que los escolares tienen los

conocimientos, pues puede ser un golpe de suerte” La educadora está en contra del método de elección y a favor de los test. Su propuesta pedagógica aboga por los test hecho a conciencia, considera que atienden lo intelectual en especial el aspecto psíquico como interés del maestro, porque a su juicio el test facilita su trabajo. Se interesa la educadora por los test de selección múltiple.

**1957**

Autora. Inés Alicia Pozo Díaz

Título. “Contribución al estudio del escolar cubano: peso, talla, y circunferencia torácica de 240 alumnas de la Escuela Normal de Kindergarten”.

Esta tesis se realiza bajo la orientación de los doctores Manuel Gutiérrez y García Suró.

Ideas pedagógicas. La educadora en la introducción declara que fue necesaria su preparación en mediciones antropológicas en la Universidad para su aplicación en el ámbito educativo.

La autora considera importante la relación entre las condiciones físicas del niño y el desarrollo intelectual y moral y el establecimiento de las normas del desarrollo físico de los escolares cubanos como base para la orientación de los oficios y las profesiones en las escuelas públicas cubanas. Señala que la preparación en estos estudios antropométricos la ayudaron a una mayor interpretación del desarrollo físico del niño.

Tribunal de defensa. La presencia de los catedráticos en estos años es muy específica y concéntrica. Son menos los tribunales que se forman y recaen sobre los catedráticos: José Manuel Guevara Crespo, José Manuel Gutiérrez, Piedad Maza de los Santos y Ricardo Mestre. Algunos de los educadores en sus TG agradecen el asesoramiento del catedrático José Manuel Gutiérrez.

### **Las tesis de grado: organización de la información**

Las TG mantienen una estructura en su diseño, la que se aprecia en la revisión realizada para la identificación de los nombres de los catedráticos presentes en los tribunales de tesis y la composición de estos. La estructura es la siguiente:

Presentación: las tesis en su mayoría conservan la carátula de origen, en la que aparecen consignados los campos recuperativos que se toman de la fuente: autor, título, año, la facultad del educador y el tipo de investigación. Algunos educadores de la facultad de ciencias, deciden defender por el título de doctor en Pedagogía. Introducción: casi todas las

investigaciones comienzan con una introducción, en la que se explica de lo que se trata y en algunas ocasiones, se hace expreso que el tema que se investiga o los resultados que aparecen son experiencias que el autor ha obtenido.

Desarrollo: se distribuye por capítulos, cada uno con epígrafes y subepígrafes, que varían de acuerdo con la cantidad de hojas que se utilice para el planteamiento de las ideas. Las tesis pueden tener hasta tres capítulos, con número de hojas que no está determinado, las que sean necesarias para el autor. Los temas referidos a: estudios pedagógicos, estudios de la educación, estudios físicos del niño, la escuela primaria pública, entre otros, podían extenderse hasta 400 hojas. Existen tesis con más de 300 h (15), más de 400 h (13), más de 500 h (6), más de 600 (1), más de 800 (2) y más de 900 (1).

Conclusiones: las tesis tienen conclusiones, coinciden con el contenido de la investigación, por lo que son las valoraciones finales que el autor desarrolla en forma de párrafos, enumeradas; aunque generalmente se desarrollan las conclusiones con párrafos explicativos. Es muy importante el uso que se hace de los anexos para ilustrar algunos de los contenidos que se tratan, especialmente los que tocan la enseñanza del kindergarten, el juego y los temas de psicología que incluyen en algunos los test o los resultados de la aplicación de estos.

Bibliografía: los pedagogos relacionan la bibliografía, solo en pocos casos no está asentada en orden alfabético; tiene relación con los temas que se investigan y en esta se destaca la influencia ejercida en los pedagogos de la pedagogía norteamericana; en especial, para los estudios de psicología y la aplicación de los test; la pedagogía alemana, francesa y de pedagogos latinoamericanos. Existe la presencia de la autocitación, de manera que los aportes personales de los educadores se reflejan en la bibliografía.

Acto de defensa.

En la defensa de la tesis se emplean dos días: en un primer día se hace la disertación oral de la tesis, de su contenido ante un tribunal de catedráticos, todos doctores; y al siguiente día se defiende el tema a partir de unas boletas que se selecciona al azar, lo que pone a prueba el dominio de la práctica sobre el tema investigado. El título se obtiene una vez aprobados ambos exámenes.

## CONCLUSIONES

Las tesis de grado producción científica de la Escuela de Pedagogía, son el resultado de las investigaciones educativas en una institución de la educación superior creada para la formación de maestros en Cuba. Las tesis defendidas contienen el acervo cultural de los maestros cubanos y su concepción de la educación en correspondencia con el período que les tocó vivir. En estas tesis se recoge y está presente en los títulos el pensamiento pedagógico del siglo XIX cubano, de manera que se hilvana con este pensamiento y con el que le sucede a partir de 1959. La colección de tesis fue declarada Patrimonio Cultural de la República de Cuba por su utilidad pública e interés social el 18 de marzo de 2018, por el Registro de Bienes Culturales de la República de Cuba.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Buenavilla Recio, Rolando. (2015). *Historia de la Pedagogía*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- González Rivera, Pedro Luis. (2022a). “Educación en situaciones de crisis, pedagogías emergentes y estrategias docentes”, *Mendive. Revista de Educación*. Vol. 20 No. 2, 692-701. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2246>.
- González Rivera, Pedro Luis. (2022b). “Estrategia de capacitación profesoral y formación profesional pedagógica.”, *Mendive. Revista de Educación*. Vol. 20 No. 4, 1109-1122. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3091>.
- López Civeira, Francisca. (2010). *Seis décadas de historia entre 1899 y 1959*, Editorial Félix Varela, La Habana-
- Pérez Tellez, Emma. “Los documentos introspectivos en el estudio de los niños”, Tesis de Doctor en Pedagogía. La Habana, Universidad de La Habana.

### Declaración de conflicto de interés y conflictos éticos

Los autores declaramos que este manuscrito es original, no contiene elementos clasificados ni restringidos para su divulgación ni para la institución en la que se realizó y no han sido publicados con anterioridad, ni están siendo sometidos a la valoración de otra editorial. Los

autores somos responsables del contenido recogido en el artículo y en él no existen plagios, ni conflictos de interés ni éticos

### **Contribución de los autores**

Dr. C. Elsa Margarita Soto Saez. Búsqueda y revisión de literatura; selección y trabajo con la metodología; elaboración del artículo.

M. Sc. Miraida García Pita. Búsqueda y revisión de literatura; revisión de estilo y redacción. Revisión del listado bibliográfico según las exigencias de la revista.

M. Sc. María Amparo Rodríguez Ruda. Búsqueda y recuperación de las tesis de grado por años en el fondo bibliográfico de la Dirección de Información Científico Técnica. Selección y organización de la información.